

BenQ

Digitální projektor PB8253/PB8263

Instalační série

Návod k obsluze

Vítejte

Autorská práva

Copyright 2006 BenQ Corporation. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být reprodukována, přenášena, přepisována, ukládána do systému pro opětovné zpřístupnění nebo překládána do jakéhokoli jazyka nebo počítačového jazyka, v jakékoli formě nebo jakýmkoli způsobem, elektronickým, mechanickým, magnetickým, optickým, chemickým, manuálním nebo jakkoliv jinak, bez předchozího písemného souhlasu společnosti BenQ Corporation.

Omezení odpovědnosti

Společnost BenQ Corporation neposkytuje žádné záruky, ať už vyjádřené, nebo implikované, s ohledem na obsah zde uvedených informací, a specificky se zřiká jakýchkoli záruk, obchodovatelnosti nebo vhodnosti pro určitý konkrétní účel. Kromě toho si společnost BenQ Corporation vyhrazuje právo provádět úpravy této publikace a čas od času provádět změny v jejím obsahu, a to bez povinnosti ze strany této společnosti upozorňovat jakoukoli osobu na takovéto úpravy nebo změny.

*DLP, Digital Micromirror Device a DMD jsou registrované obchodní značky společnosti Texas Instruments. Ostatní značky jsou chráněny autorskými právy příslušných společností nebo organizací.

Obsah

Důležité bezpečnostní pokyny	5
Úvod.....	9
Přednosti projektoru.....	9
Obsah balení při dodávce.....	10
Vnější vzhled projektoru.....	11
Ovládací prvky a funkce.....	13
Umístění projektoru	17
Volba umístění.....	17
Bezpečnostní pokyny pro montáž projektoru pod strop	18
Získání požadované velikosti promítaného obrazu	19
Připojení	22
Připojení počítače nebo monitoru	22
Připojení zařízení s video signálem	25
Ovládání	30
Uvedení do provozu.....	30
Přepínání vstupního signálu.....	31
Nastavení obrazu	31
Výběr poměru stran	33
Optimalizace obrazu	34
Provoz v oblastech s velkou nadmořskou výškou	37
Osobní nastavení nabídek na projekční ploše.....	37
Zhasnutí obrazu	38
Operace dálkového stránkování.....	38
Zastavení obrazu	38
Použití laserového ukazovátka při prezentacích.....	38
Používání funkce obrazu v obraze (PIP)	39
Vypnutí projektoru.....	40
Ovládání nabídek na projekční ploše (OSD)	41
Údržba.....	48
Péče o projektor	48
Informace o lampě	50

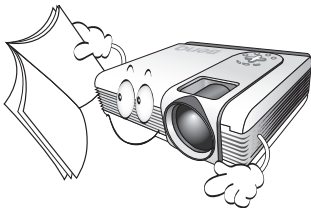
Informace o teplotě	52
Kontrolky	53
Odstraňování závad	55
Technické údaje	57
Technické údaje projektoru	57
Rozměry	58
Tabulka časování	58
Záruka	60
Omezená záruka	60
Vyjádření regulátora	61
Prohlášení FCC	61
Prohlášení EEC	61
Prohlášení MIC	61
Směrnice WEEE	61

1 Důležité bezpečnostní pokyny

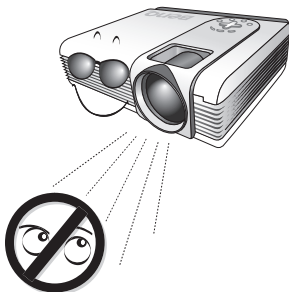
Tento projektor BenQ je zkonstruován a otestován podle nejnovějších norem pro bezpečnost zařízení informačních technologií. Pro zajištění bezpečného používání výrobku je však důležité, abyste dodržovali pokyny uvedené v této příručce a vyznačené na výrobku.

Bezpečnostní pokyny

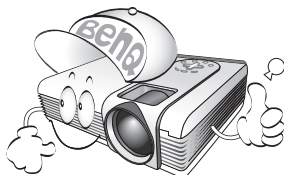
1. Před použitím projektoru si prosím přečtete tento návod. Uchovejte jej pro pozdější použití.



2. Při provozu projektoru se nedívejte přímo do objektivu projektoru. Intenzivní světelný paprsek může poškodit váš zrak.



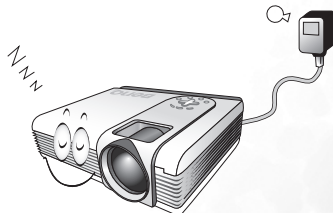
3. Pokud přístroj vyžaduje opravu, obraťte se pouze na kvalifikovaného technika.



4. Ve chvílích, kdy je projektor zapnutý, vždy otevřete závěrku objektivu nebo odstraňte krytku objektivu.



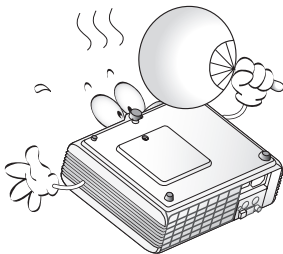
5. V některých zemích NENÍ napětí v elektrické síti stabilní. Váš projektor je zkonstruován tak, aby fungoval bezpečně při síťovém napětí v rozmezí 100 až 240 V AC (střídavých). Pokud dojde k výpadkům nebo rázům napětí ± 10 V, nemusí projektor fungovat správně. V oblastech, kde může docházet k výpadkům napětí nebo k přepětíovým špičkám, se doporučuje používání projektoru společně se stabilizátorem napájecího napětí, zařízením pro ochranu před napětíovými špičkami nebo se zdrojem stálého napájení (UPS).



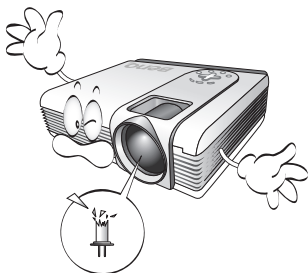
6. Neblokujte během provozu objektiv projektoru žádným předmětem, protože to může způsobit deformaci předmětu nebo dokonce vznik požáru. Pro dočasné vypnutí lampy stiskněte tlačítko „BLANK (Zhasnutí obrazu)“ na projektoru nebo dálkovém ovladači.

Bezpečnostní pokyny (pokračování)

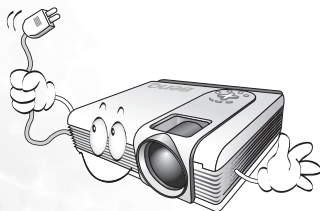
7. Během provozu je lampa velmi horká. Před demontáží celku projekční lampy za účelem výměny lampy počkejte přibližně 45 minut, než projektor vychladne.



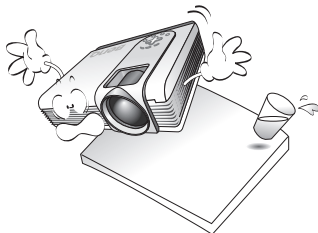
8. Nepoužívejte lampu po uplynutí její jmenovité životnosti. Při nadměrném používání lampy po uplynutí její životnosti může ve výjimečných případech dojít k prasknutí lampy.



9. Nikdy neprovádějte výměnu celku projekční lampy nebo jakýchkoli elektronických součástí, pokud není projektor odpojen ze sítě.

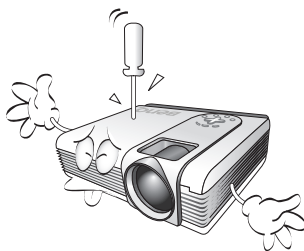


10. Nestavte tento výrobek na nestabilní vozík, podstavec nebo stolek. Mohlo by dojít k pádu nebo převrtnutí projektoru, což by mohlo způsobit jeho vážné poškození.



11. Nepokoušejte se projektor demontovat. Uvnitř přístroje se vyskytuje vysoké napětí, které může způsobit smrtelné úrazy, pokud se dostanete do kontaktu s částmi pod napětím. Jedinou vyměnitelnou částí je lampa, která má vlastní odnímatelný kryt.

Za žádných okolností neotevírejte nebo nesnímejte žádné jiné kryty. Opravy svěďte pouze odborné kvalifikované osobě.

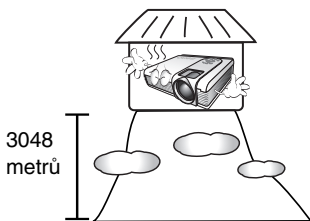


Bezpečnostní pokyny (pokračování)

12. Neumísťujte tento projektor do žádného z následujících prostředí:
- Nedostatečně odvětrávaná nebo stísněná místa. Zajistěte, aby byl projektor ve vzdálenosti alespoň 50 cm od stěn, a umožněte volné proudění vzduchu kolem projektoru.
 - Místa, kde může teplota dosahovat příliš vysokých hodnot (např. v automobilu se zavřenými okny).
 - Místa, kde by nadměrná vlhkost, prach nebo kouř z cigaret a podobně mohly znečistit optické součástky projektoru, což by mělo za následek zkrácení provozní životnosti projektoru a ztmavnutí obrazu na projekční ploše.



- Místa v blízkosti požárních hlásičů.
- Místa, kde okolní teplota přesahuje 40°C.
- Místa, kde nadmořská výška převyšuje 3048 metrů.

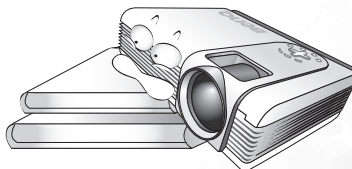


13. Nezakrývejte ventilační otvory.
- Neumísťujte tento projektor na pokrývku, ložní povlečení nebo na jakýkoli jiný měkký povrch.
 - Nezakrývejte tento projektor tkaninou ani žádnými jinými předměty.
 - Do blízkosti projektoru neumísťujte žádné hořlavé nebo vznětlivé předměty.



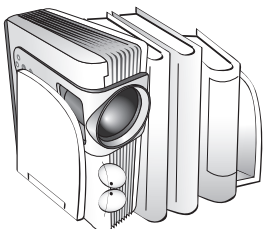
Pokud by větrací otvory byly do značné míry zablokovány, může dojít k přehřátí vnitřku projektoru a následnému vzniku požáru.

14. Při provozu projektor vždy položte na vodorovnou plochu.
- Nepoužívejte přístroj v případě, že je nakloněný zleva doprava pod úhlem přesahujícím 10 stupňů nebo zepředu dozadu pod úhlem přesahujícím 15 stupňů. Používání projektoru, pokud není ve zcela vodorovné poloze, může způsobit selhání funkce nebo poškodit lampu.



Bezpečnostní pokyny (pokračování)

15. Nestavte projektor boční stranou do svislé polohy. V takovém případě by mohlo dojít k převrnutí projektoru, což by mohlo mít za následek zranění osob nebo poškození přístroje.



16. Nešlepejte na projektor ani na něj neumísťujte žádné předměty. Kromě pravděpodobného poškození projektoru může dojít i k jiným nehodám a možnému zranění.



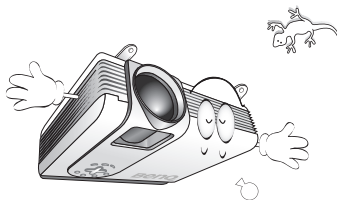
17. Do blízkosti projektoru ani na projektor neumísťujte žádné tekutiny. Tekutiny vylité do projektoru mohou způsobit jeho poruchu. Pokud dojde k navlhnutí projektoru, odpojte jej od síťového napájení a obraťte se na servis BenQ, kde vám provedou opravu projektoru.



18. Tento projektor je při upevnění na strop schopen zobrazovat zrcadlově převrácený obraz.



Při montáži používejte montážní sadu BenQ pro instalaci pod strop a zajistěte, aby byl projektor bezpečně nainstalován.



19. Během provozu projektoru můžete zjistit, že z ventilační mřížky projektoru vystupuje proud teplého vzduchu a mírný zápach. Tento jev je naprosto normální a neznamená poruchu přístroje.

2 Úvod

Přednosti projektoru

Váš projektor je vysoce výkonné optické projekční zařízení s uživatelsky přívětivým designem, které se vyznačuje vysokou spolehlivostí a snadnou obsluhou.

Projektor má následující vlastnosti:

- Vysoce kvalitní objektiv s manuálním zvětšením/zmenšením (zoom).
- Dálkový ovladač s laserovým ukazovátkem.
- Automatické přizpůsobení jediným tlačítkem pro dosažení nejlepší kvality obrazu.
- Digitální lichoběžníková korekce pro opravu zkresleného obrazu.
- Nastavitelné vyvážení barev pro zobrazení data/video.
- Projekční lampa s mimořádně vysokým jasnem.
- Schopnost zobrazit 16,7 milionů barev.
- Vícejazyčné nabídky na projekční ploše (OSD).
- 8 přednastavených aplikačních režimů.
- Možnost přepnutí mezi normálním a ekonomickým režimem pro snížení příkonu.
- Vestavěné reproduktory poskytující reprodukci stereo zvuku.
- Podpora komponentního HDTV signálu (YPbPr).
- Dva vstupní PC konektory (konektor vstupního signálu RGB a sdílený DVI-A konektor) a jeden výstupní PC konektor.
- Vyměnitelný prachový filtr.



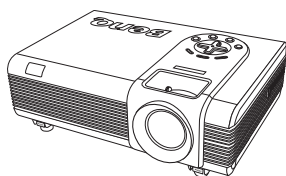
- **Zdánlivý jas promítaného obrazu se bude měnit v závislosti na okolních světelných podmínkách, nastavení kontrastu/jasu vybraného zdroje vstupního signálu a je přímo úměrný projekční vzdálenosti.**
- **Jas lampy se časem snižuje a může se měnit podle technických parametrů výrobce. To je normální a očekávaný jev.**

Obsah balení při dodávce

Projektor je dodáván s kabely, požadovanými pro připojení k PC a k video zařízením. Jednotlivé součásti balení pečlivě vybalte a prověřte, zde máte všechny vyobrazené položky. Pokud nějaká položka chybí, obraťte se na svého prodejce v místě, kde jste projektor zakoupili.

Standardní příslušenství

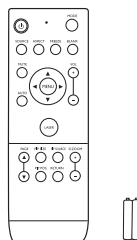
 Dodávané příslušenství je přizpůsobeno vašemu regionu a může se lišit od zobrazeného příslušenství.



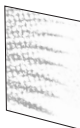
Projektor



Měkká transportní
brašna



Dálkový ovladač s bateriemi



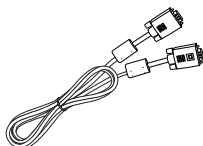
Návod k obsluze



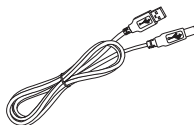
Průvodce pro rychlé
uvedení do provozu



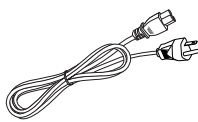
Uživatelská příručka na disku
CD



VGA kabel



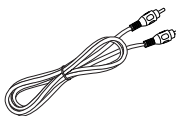
USB kabel



Napájecí kabel



PC audio kabel



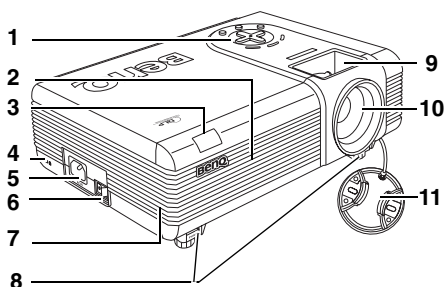
Video kabel

Volitelné příslušenství

1. Sada pro montáž pod strop
2. Sada s náhradní lampou
3. Presentation Plus
4. Prachový filtr

Vnější vzhled projektoru

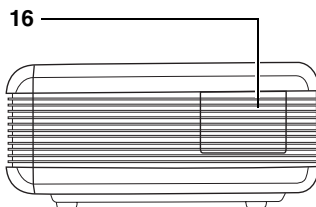
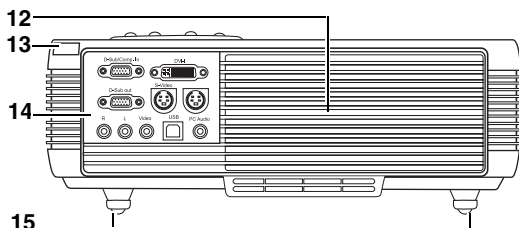
Přední/horní strana



1. Externí ovládací panel
Podrobné informace - viz „[Projektor](#)” na straně 13.
2. Ventilační mřížka (přívod studeného vzduchu)
3. Přední senzor infračerveného dálkového ovladače
4. Otvor pro zámek Kensington (ochrana před odcizením)
5. Zdířka síťového napájecího kabelu
6. Hlavní síťový vypínač
7. Mřížka předního filtru
8. Tlačítko pro rychlé odjištění nožek
9. Prstenec pro zaostřování a zvětšení/zmenšení (zoom)
10. Projekční objektiv
11. Krytka objektivu

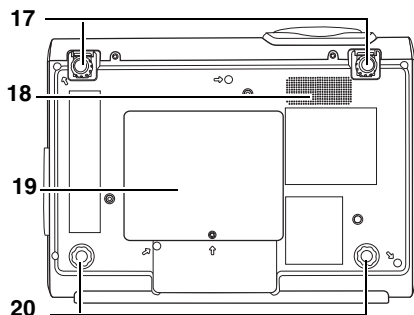
Zadní/boční strana

Další informace o připojení k různým typům zařízení najdete v části „[Připojení](#)” na straně 22.



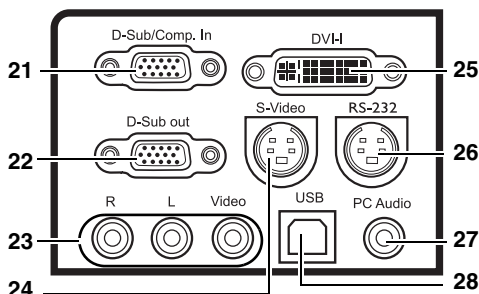
12. Ventilační mřížka (odvod horkého vzduchu)
13. Zadní senzor infračerveného dálkového ovladače
14. Panel s konektory
Podrobné informace - viz „[Panel s konektory](#)” na straně 12.
15. Zadní nastavitelné nožky
16. Kryt bočního filtru

Pohled zespodu



- 17. Přední nastavitelné nožky
- 18. Mřížka reproduktoru
- 19. Kryt lampy
- 20. Zadní nastavitelné nožky

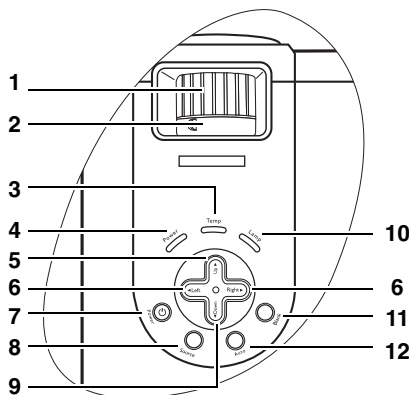
Panel s konektory



- 21. Vstupní konektor signálu RGB (PC) / Komponentní video (YPbPr/ YCbCr)
- 22. Výstupní konektor signálu RGB
- 23. Vstupní audio (levý/pravý)/video konektory
- 24. Vstupní konektor S-Video
- 25. Vstupní konektor signálu DVI-I podporuje signály DVI-D video a DVI-A PC
- 26. Servisní konektor RS 232 Pro externí systémy ovládání a pro použití servisním technikem.
- 27. Vstupní konektor PC Audio
- 28. Konektor USB

Ovládací prvky a funkce

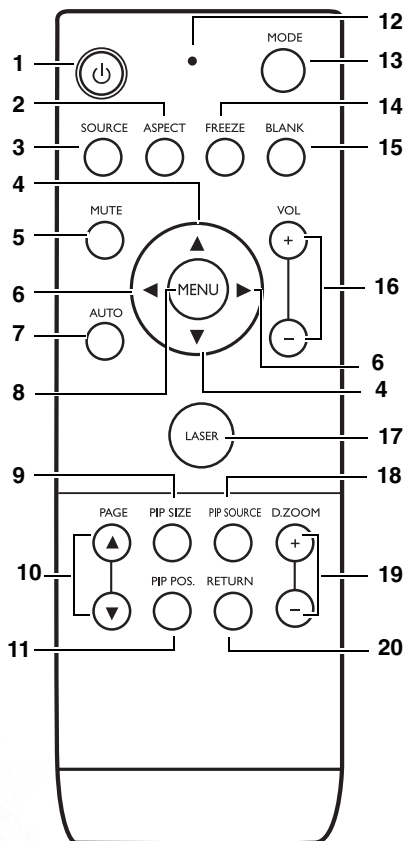
Projektor



1. **Prstenec pro zaostřování**
Nastavení zaostření promítaného obrazu. Podrobné informace - viz „Jemné doladování velikosti obrazu a světlosti“ na straně 32.
2. **Prstenec pro zvětšení/zmenšení (Zoom)**
Nastavení velikosti obrazu. Podrobné informace - viz „Jemné doladování velikosti obrazu a světlosti“ na straně 32.
3. **Temp (Varovná kontrolka teploty)**
Jestliže teplota projektoru stoupne na příliš vysokou hodnotu, rozsvítí se červenou barvou nebo začne blikat. Podrobné informace - viz „Kontrolky“ na straně 53.
4. **Power (Kontrolka napájení)**
Svítí během provozu projektoru nebo v pohotovostním režimu. Podrobné informace - viz „Kontrolky“ na straně 53.
5. **▲ Ukončení**
Ukončení nabídky a uložení nastavení.
6. **◀ Doleva/▶ Doprava**
Korekce lichoběžníkového zkreslení v horní nebo spodní části obrazu. Pokud je zobrazena nabídka na projekční ploše, slouží tato tlačítka pro pohyb doleva nebo doprava a pro provádění nastavení. Podrobné informace - viz „Korekce lichoběžníkového zkreslení“ na straně 34 a „Používání nabídek“ na straně 42.

7. **⏻ Power (Hlavní vypínač)**
Pro zapnutí a vypnutí projektoru. Podrobné informace - viz „Uvedení do provozu“ na straně 30 a „Vypnutí projektoru“ na straně 40.
8. **Source (Zdroj)**
Postupný výběr vstupních signálů (analogový RGB, DVI-A, DVI-D, analogový YPbPr, S-Video a kompozitní video). Podrobné informace - viz „Přepínání vstupního signálu“ na straně 31.
9. **▼ Nabídka**
Zobrazení nabídky na projekční ploše. Pokud je zobrazena nabídka na projekční ploše, slouží toto tlačítko pro pohyb dolů. Podrobné informace - viz „Používání nabídek“ na straně 42.
10. **Lamp (Kontrolka lampy)**
Indikuje stav lampy. Svítí nebo bliká, když se objeví problém s lampou. Podrobné informace - viz „Kontrolky“ na straně 53.
11. **Blank (Zhasnutí obrazu)**
Používá se pro vypnutí promítaného obrazu. Zobrazení obrazu můžete obnovit stiskem tlačítka „Blank (Zhasnutí obrazu)“ na projektoru nebo dálkovém ovladači. Podrobné informace - viz „Zhasnutí obrazu“ na straně 38.
12. **Auto (Automaticky)**
Automatické určení nejlepšího časování obrazu pro zobrazovaný obraz. Podrobné informace - viz „Automatické seřízení obrazu“ na straně 32.

Dálkový ovladač



1. Zapnutí/vypnutí

Zapnutí projektoru nebo vypnutí do pohotovostního režimu.

Pokud je projektor v pohotovostním režimu, zapnete jej jedním stisknutím tohoto tlačítka.

Pokud je projektor zapnutý, dvojnásobným stisknutím tohoto tlačítka jej vypnete do pohotovostního režimu.

Podrobné informace - viz „Uvedení do provozu” na straně 30 a „Vypnutí projektoru” na straně 40.

2. ASPECT (Poměr)

Výběr poměru stran obrazu podle vstupního signálu. Podrobné informace - viz „Výběr přednastaveného režimu” na straně 35.

3. SOURCE (Zdroj)

Postupný výběr zdrojů vstupního signálu (analogový RGB, DVI-A, DVI-D, analogový YPbPr, S-Video a kompozitní video). Podrobné informace - viz „Přepínání vstupního signálu” na straně 31.

4. ▲NAHORU, ▼DOLŮ

Pokud je zobrazena nabídka na projekční ploše (OSD), stiskněte tlačítko ▲NAHORU pro ukončení a uložení nastavení nabídky.

Stiskněte tlačítko ▼DOLŮ pro zobrazení nabídky na projekční ploše (OSD) a pohyb dolů. Podrobné informace - viz „Používání nabídek” na straně 42.

5. MUTE (Ztlumení)

Zapnutí a vypnutí zvuku projektoru.

6. ◀Doleva, ▶Doprava

Korekce lichoběžníkového zkreslení v horní nebo spodní části obrazu. Pokud je zobrazena nabídka na projekční ploše, slouží tato tlačítka pro pohyb doleva nebo doprava a pro provádění nastavení.

Podrobné informace - viz „Korekce lichoběžníkového zkreslení” na straně 34 a „Používání nabídek” na straně 42.

7. AUTO (Automaticky)

Automatické určení nejlepšího nastavení obrazu pro aktuálně zobrazený obraz. Podrobné informace - viz „Automatické seřízení obrazu” na straně 32.

8. MENU (Nabídka)

Zobrazení nabídky na projekční ploše (OSD). Ukončení nabídky a uložení nastavení. Podrobné informace - viz „Používání nabídek” na straně 42.

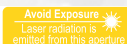
9. **PIP Size (Velikost obrazu v obraze)**
Výběr požadované velikosti obrazu v obraze. Podrobné informace - viz „[Používání funkce obrazu v obraze \(PIP\)](#)“ na straně 39.
 10. **PAGE (Následující/předchozí stránka)**
Pomocí těchto tlačítek lze v aplikaci na připojeném PC vybrat následující/předchozí stránku (např. v aplikaci Microsoft PowerPoint).
Podrobné informace - viz „[Operace dálkového stránkování](#)“ na straně 38.
 11. **PIP POS. (Umístění obrazu v obraze)**
Výběr požadované polohy obrazu v obraze. Podrobné informace - viz „[Používání funkce obrazu v obraze \(PIP\)](#)“ na straně 39.
 12. **LED kontrolka**
Rozsvítí se při každém stisknutí tlačítka na dálkovém ovladači.
 13. **MODE (Režim)**
V závislosti na zvoleném vstupním signálu je k dispozici několik možností pro nastavení obrazu.
Podrobné informace - viz „[Výběr přednastaveného režimu](#)“ na straně 35.
 14. **FREEZE (Zastavení obrazu)**
Po stisknutí tlačítka „Freeze (Zastavení obrazu)“ se obraz zastaví.
V pravém spodním rohu projekční plochy se zobrazí ikona „“.
Pro vypnutí funkce znovu stiskněte tlačítko „Freeze (Zastavení obrazu)“. Podrobné informace - viz „[Zastavení obrazu](#)“ na straně 38.
 15. **BLANK (Zhasnutí obrazu)**
Používá se pro vypnutí promítaného obrazu. Zobrazení obrazu můžete obnovit stiskem tlačítka „BLANK (Zhasnutí obrazu)“ na projektoru nebo dálkovém ovladači. Podrobné informace - viz „[Zhasnutí obrazu](#)“ na straně 38.
 16. **VOL +/- (Hlasitost)**
Zvyšování a snižování úrovně hlasitosti.
 17. **LASER (Laserové ukazovátko)**
Vydává viditelné laserové světlo, které slouží jako pomůcka při prezentacích.
Laserové ukazovátko je prezentační pomůcka pro profesionály. Po stisknutí vydává viditelné červené světlo a LED kontrolka se rozsvítí červeně.
-  **VAROVÁNÍ: Nedívejte se do okénka laserového světla nebo nezaměřujte laserový paprsek na sebe nebo na ostatní. Před použitím postupujte podle varovných informací na zadní části dálkového ovladače a příložených informací pro uživatele.**
18. **PIP Source (Zdroj obrazu v obraze)**
Výběr požadovaného zdroje signálu obrazu v obraze.
Podrobné informace - viz „[Používání funkce obrazu v obraze \(PIP\)](#)“ na straně 39.
 19. **D.ZOOM +/- (Digitální zoom)**
Zvětšení nebo zmenšení velikosti promítaného obrazu.
 20. **RETURN (Zpět)**
Obnovení původní velikosti zvětšeného obrazu.
Podrobné informace - viz „[Zvětšení obrazu](#)“ na straně 32.

Varovné informace na zadní straně dálkového ovladače

Laserový paprsek je viditelný. Pro jeho trvalý výstup je nutné držet stisknuté tlačítko „LASER (Laserové ukazovátko)“.

Laserové ukazovátko není hračka. Rodiče by si měli uvědomovat nebezpečnost laserového záření a ukládat tento dálkový ovladač mimo dosah dětí.

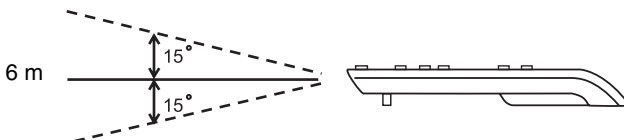
Pro bezpečnou funkci laserového ukazovátko si přečtěte informace na varovném štítku na zadní straně vašeho dálkového ovladače.



Efektivní provozní dosah dálkového ovladače

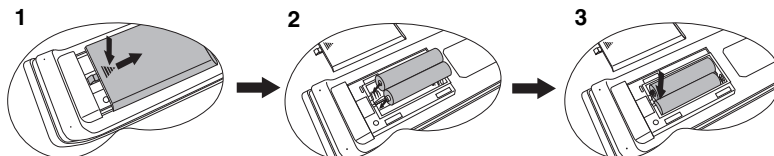
Senzory infračerveného dálkového ovladače jsou umístěny v přední a zadní části projektoru. Aby dálkový ovladač pracoval správně, je třeba jej držet kolmo v úhlu do ± 30 stupňů vůči senzorům infračerveného dálkového ovladače na projektoru. Vzdálenost mezi dálkovým ovladačem a senzory by neměla přesáhnout 6 metrů.

Mezi dálkovým ovladačem a senzory infračerveného signálu na projektoru nesmí být žádné překážky, které by mohly překážet infračervenému paprsku.



Baterie dálkového ovladače

1. Pro otevření krytu prostoru pro baterie otočte ovladač zadní stranou nahoru, zatlačte na vyraženou šípku na krytu a posuňte jej ve vyobrazeném směru. Kryt sejměte.
2. Vyjměte baterie (pokud je to nutné) a vložte dvě baterie velikosti AAA. Dodržujte polaritu vyobrazenou v prostoru pro baterie. Polarita baterií musí souhlasit se značkami polarity ve spodní části prostoru pro baterie.
3. Kryt nasadte zpět a zasuňte jej do správné polohy. Kryt by měl zacvaknout.



- ⚠ • **Nenechávejte dálkový ovladač a baterie na místech s vysokou teplotou nebo vlhkostí, jako např. kuchyně, koupelna, sauna nebo zavřený automobil.**
- **Baterii nahrad'te pouze stejným nebo ekvivalentním typem, který doporučuje výrobce baterie.**
- **Použité baterie zlikvidujte podle pokynů výrobce a nařízení platných ve vaší oblasti.**
- **Nikdy neházejte baterie do ohně. Jinak hrozí nebezpečí výbuchu.**
- **Jestliže jsou baterie vybité nebo pokud nebudete dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte z něj baterie, aby nedošlo k poškození dálkového ovladače únikem elektrolytu z baterie.**

3 Umístění projektoru

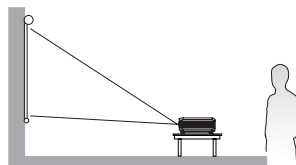
Volba umístění

Váš projektor je zkonstruován tak, aby mohl být nainstalován ve 4 možných umístěních:

1. Na podlahu před projekční plátno.
2. Pod strop před projekční plátno.
3. Na podlahu za projekční plátno.
4. Pod strop za projekční plátno.

I. Na podlaze před projekčním plátnem

Zvolte toto umístění, chcete-li mít projektor postaven v blízkosti podlahy před projekčním plátnem. Toto je nejběžnější způsob umístění projektoru z důvodu rychlého nastavení a přenosnosti.

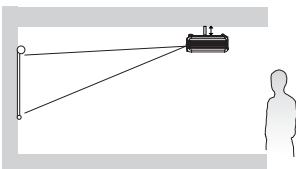


II. Pod stropem před projekčním plátnem

Zvolte toto nastavení, chcete-li mít projektor zavěšen obráceně pod strop před projekčním plátnem.

Pro montáž projektoru pod strop si u svého prodejce poříďte sadu BenQ pro montáž projektoru pod strop.

Po zapnutí projektoru nastavte  v nabídce „Zdroj” > „Zrcadlové převrácení”.

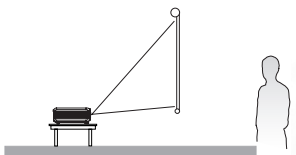


III. Na podlaze za projekčním plátnem

Zvolte toto umístění, chcete-li mít projektor postaven v blízkosti podlahy za projekčním plátnem.

Uvědomte si prosím, že budete potřebovat speciální projekční plátno pro zadní projekci.

Po zapnutí projektoru nastavte  v nabídce „Zdroj” > „Zrcadlové převrácení”.

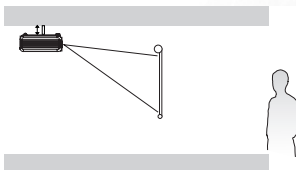


IV. Pod stropem za projekčním plátnem

Zvolte toto umístění, chcete-li mít projektor zavěšen obráceně pod strop za projekčním plátnem.

Uvědomte si prosím, že budete potřebovat speciální projekční plátno pro zadní projekci a sadu BenQ pro montáž projektoru pod strop.

Po zapnutí projektoru nastavte  v nabídce „Zdroj” > „Zrcadlové převrácení”.



V závislosti na uspořádání místnosti nebo osobních preferencích se rozhodněte, které umístění instalace si vyberete. Vezměte v úvahu velikost a polohu projekčního plátna, umístění vhodné síťové zásuvky, stejně jako umístění a vzdálenost mezi projektorem a dalšími zařízeními.

Bezpečnostní pokyny pro montáž projektoru pod strop

Protože chceme, abyste byli s vaším projektorem BenQ spokojeni, musíme vás upozornit na některé bezpečnostní aspekty, jejichž cílem je zabránit poranění osob nebo poškození majetku.

Pokud se rozhodnete namontovat projektor pod strop, důrazně vám doporučujeme použít vhodnou sadu BenQ pro montáž projektoru pod strop a také vás prosíme o zajištění řádné a bezpečné instalace.

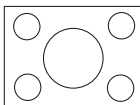
Jestliže použijete sadu pro montáž projektoru pod strop od jiného výrobce, než je BenQ, vystavujete se nebezpečí pádu projektoru ze stropu na zem v důsledku nevhodného připevnění za použití nesprávného typu nebo délky šroubků.

Sadu BenQ pro montáž projektoru pod strop můžete získat v místě, kde jste zakoupili svůj projektor BenQ. BenQ rovněž doporučuje, abyste si zakoupili samostatný bezpečnostní kabel kompatibilní se zámkem Kensington a pevně jej připevnili k otvoru pro zámek Kensington na projektoru a k základně konzoly pro montáž pod strop. Toto opatření slouží jako sekundární zabezpečení projektoru pro případ, že by se jeho připevnění k montážní konzole uvolnilo.

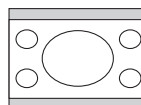
Získání požadované velikosti promítaného obrazu

Vzdálenost od objektivu projektoru k projekčnímu plátnu, nastavení zvětšení obrazu (zoom) a formát videosignálu jsou faktory, které ovlivňují velikost promítaného obrazu.

Maximální (přírozené) rozlišení projektoru je 1024 x 768 pixelů, čemuž odpovídá poměr stran 4 ku 3 (uváděn jako 4:3). Aby bylo možno promítat celý obraz s poměrem stran 16:9 (širokoúhlý obraz), umožňuje projektor změnu velikosti a měřítka širokoúhlého obrazu na šířku obrazu s přírozeným poměrem stran. Výsledkem je proporcionálně menší výška ekvivalentní 75 % výšky obrazu projektoru při přírozeném poměru stran.



Obraz s poměrem stran 4:3 uvnitř zobrazovací plochy s poměrem stran 4:3



Obraz s poměrem stran 16:9 se změněným měřítkem uvnitř zobrazovací plochy s poměrem stran 4:3

Při tomto způsobu zobrazení se u obrazu s poměrem stran 16:9 nevyužije 25 % výšky obrazu, která by byla zobrazovaná projektorem při poměru stran 4:3. Nevyužitá část se zobrazí jako tmavé (neosvětlené) pruhy podél horní a spodní (vždy 12,5 % výšky ve svislém směru) části zobrazovací plochy pro projekci s poměrem stran 4:3 kdykoliv, když je obraz s poměrem stran 16:9 se změněným měřítkem zobrazen ve svislém středu zobrazovací plochy pro projekci s poměrem stran 4:3.

Při určování polohy projektoru byste měli vzít v úvahu zamýšlené použití a poměry stran vstupního signálu. Všechny vstupy (jiné než komponentní video, při kterém je na vstupu signál s poměrem stran 16:9) budou zobrazovat obraz v poměru stran 4:3 (a budou vyžadovat dalších 33 % výšky zobrazení ve srovnání se zobrazovací plochou obrazu pro projekci s poměrem stran 16:9 se změněným měřítkem).

☞ DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ: Nevolte neměnnou polohu projektoru přizpůsobenou projekci s poměrem stran 16:9 v případě, že někdy budete potřebovat změnit vstup (zvolit jiný vstup, než je kompozitní video, při kterém je přiváděn signál s poměrem stran 16:9).

Projektor by měl být vždy umístěn tak, aby byl ve vodorovném směru rovný (např. na stůl) a aby byl kolmý (90° pravouhlý čtverec) k vodorovnému středu projekčního plátna. To zabraňuje zkreslení obrazu způsobené projekcí pod úhlem (nebo projekcí na povrchy pod úhlem).

Moderní digitální projektory nepromítají přímo vpřed (jako tomu bylo např. u starších kotoučových filmových projektorů). Namísto toho jsou digitální projektory zkonstruovány tak, aby promítaly pod úhlem směřujícím nepatrně nahoru nad vodorovnou rovinou projektoru. Je tomu tak proto, aby mohl být projektor pohodově postaven na stůl a promítat přímo vzhůru na projekční plátno umístěné tak, že spodní okraj projekčního plátna je nad úrovní stolu (a každý v místnosti bude díky tomu na projekční plátno vidět).

Pokud je projektor namontován pod strop, musí být obrácen vzhůru nohama tak, aby promítal pod úhlem směřujícím nepatrně dolů.

Z obrázku na straně 21 je patrné, že tento typ projekce způsobuje svislé posunutí spodního okraje promítaného obrazu vzhledem k vodorovné rovině projektoru. Při montáži pod strop se to týká horního okraje promítaného obrazu.

Při přesouvání projektoru do větší vzdálenosti od projekčního plátna velikost promítaného obrazu vzrůstá a úměrně se zvětšuje také svislé posunutí.

Při určování polohy projekčního plátna a projektoru musíte počítat jak s velikostí promítaného obrazu, tak i se svislým posunutím, které jsou přímo úměrné projekční vzdálenosti.

Společnost BenQ sestavila tabulku pro různé velikosti projekčních plátn s poměrem stran 4:3, která vám pomůže určit ideální umístění projektoru. Je nutno se zamyslet nad dvěma rozměry - kolmou vodorovnou vzdáleností od středu projekčního plátna (projekční vzdálenost) a výškou svislého posunutí projektoru od vodorovného okraje projekčního plátna (offset).

Jak určit polohu projektoru pro danou velikost projekčního plátna

1. Vyberte velikost projekčního plátna.
2. Podívejte se do tabulky a v levém sloupci s označením „Úhlopříčka projekčního plátna 4:3“ najděte nejbližší hodnotu, která odpovídá velikosti vašeho projekčního plátna. V pravém sloupci s označením „Průměr“ najděte odpovídající průměrnou vzdálenost. Toto je projekční vzdálenost.
3. Ve stejném řádku se podívejte na sloupec umístěný vpravo a запиšte si hodnotu „Svislého posunutí“. Tím určíte finální svislé posunutí umístění projektoru vzhledem k okraji projekčního plátna.
4. Doporučená poloha projektoru je seřizena kolmo k vodorovnému středu projekčního plátna ve vzdálenosti od projekčního plátna určené ve výše uvedeném kroku 2 a s posunutím o hodnotu určenou ve výše uvedeném kroku 3.

Pokud například používáte 120palcové projekční plátno, je průměrná projekční vzdálenost 4432 mm a svislé posunutí je 302 mm.

Pokud umístíte projektor do odlišné polohy (než je ta doporučená), budete jej muset naklonit dolů nebo nahoru, aby se obraz na projekčním plátně vystředil. V takových situacích nastane určité zkreslení obrazu. Pro opravu tohoto zkreslení použijte funkci lichoběžníkové korekce (Keystone). Podrobné informace - viz [„Korekce lichoběžníkového zkreslení“ na straně 34](#).

Jak určit doporučenou velikost projekčního plátna pro danou vzdálenost

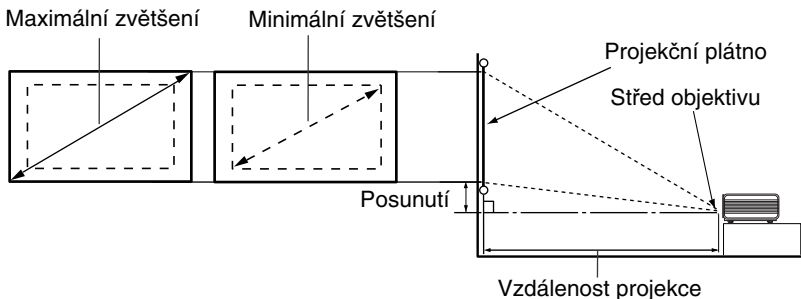
Tuto metodu můžete použít v situaci, kdy jste si koupili projektor a rádi byste věděli, jaká velikost projekčního plátna je vhodná pro vaši místnost.

Maximální velikost projekčního plátna je omezena fyzickým prostorem dostupným v místnosti.

1. Změřte vzdálenost mezi projektorem a místem, kde chcete umístit projekční plátno. Toto je projekční vzdálenost.
2. Podívejte se do tabulky a najděte ve sloupci s průměrnou vzdáleností od projekčního plátna označeném jako „Průměr“ nejbližší hodnotu, která odpovídá vašemu měření. Zkontrolujte, zda je naměřená vzdálenost v rozmezí min. a max. vzdáleností uvedených po obou stranách průměrné hodnoty vzdáleností.
3. Pomocí této hodnoty najděte vlevo na daném řádku v tabulce příslušnou úhlopříčku projekčního plátna. Je to velikost obrazu promítaného projektozem při dané projekční vzdálenosti.
4. Ve stejném řádku se podívejte na sloupec umístěný vpravo a запиšte si hodnotu „Svislého posunutí“. Tím určíte finální umístění projekčního plátna vzhledem k vodorovné rovině projektoru.

Příklad: Pokud je projekční vzdálenost 4,8 m (4800 mm), nejbližší hodnota ve sloupci „Průměr“ je 5089 mm. Této hodnotě odpovídá úhlopříčka projekčního plátna 3500 mm (3,5 m). Jestliže máte možnost získat pouze projekční plátna britských rozměrů, jsou jako velikosti projekčních plátn u plátna 3,5 m uvedena 10" a 12" projekční plátna.

V takovém případě je třeba umístit projektor do vzdálenosti menší než 4,8 m, aby velikost obrazu odpovídala 10" projekčnímu plátnu, nebo do větší vzdálenosti, aby velikost obrazu odpovídala 12" projekčnímu plátnu. Projektor lze seřídit (prostřednictvím nastavení zoomu) pro zobrazení u těchto různých velikostech projekčního plátna při dané projekční vzdálenosti. Uvědomte si prosím, že tato různá projekční plátna mají různé hodnoty svislého posunutí.



Uhlopříčka projekčního plátna 4:3			Vzdálenost od projekčního plátna v mm			Svislé posunutí v mm
Stop	Palců	mm	Min. délka (max. zvětšení)	Průměr	Max. délka (min. zvětšení)	
4	48	1219	1652	1773	1893	121
		1500	2033	2181	2329	149
5	60	1524	2065	2216	2367	151
		1829	2479	2659	2840	181
6	72	2000	2710	2908	3106	198
		2134	2892	3102	3313	211
8	96	2438	3305	3546	3787	241
		2500	3389	3635	3882	248
9	108	2743	3718	3989	4260	272
		3000	4066	4362	4659	297
10	120	3048	4131	4432	4733	302
		3500	4743	5089	5435	347
12	144	3658	4957	5318	5680	362
		4000	5421	5816	6212	396
15	180	4572	6196	6648	7100	453
		5000	6776	7270	7765	495
18	216	5486	7436	7978	8520	543
		6000	8132	8725	9317	594
25	300	7620	10327	11080	11833	754

 Z důvodu odchylek optických komponent existuje mezi těmito hodnotami tolerance 3 %. BenQ doporučuje: Pokud chcete instalovat projektor na stálé místo, ověřte si nejprve zkouškou požadovanou velikost obrazu a vzdálenost projektoru. To vám umožní správně určit správné místo pro instalaci projektoru.

4 Připojení

Při připojování zdroje signálu k projektoru se ujistěte, že:

1. Jsou před zahájením jakéhokoli zapojování vypnuta všechna zařízení.
2. Používáte pro jednotlivé zdroje správné signálové kabely.
3. Jsou kabely pevně zasunuty.



V níže uvedených příkladech připojení nemusí být některé propojovací kabely součástí příslušenství projektoru (viz „[Obsah balení při dodávce](#)“ na straně 10). Kabely jsou k dostání v běžných prodejnách s elektrotechnickým zbožím.

Připojení počítače nebo monitoru

Připojení počítače

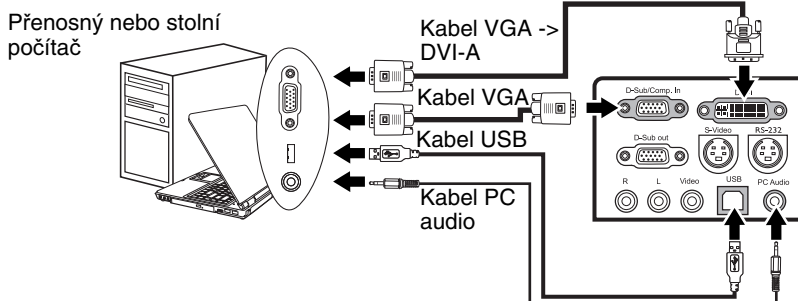
Projektor je vybaven vstupními konektory VGA a DVI, které umožňují připojení projektoru k přenosnému nebo stolnímu počítači.

Kromě toho můžete projektor připojit k počítači také pomocí USB kabelu, což umožňuje provádět stránkovací operace v aplikaci na PC nebo přenosném počítači. (Viz „[Operace dálkového stránkování](#)“ na straně 38.)

Pro připojení projektoru k přenosnému nebo stolnímu počítači (pomocí VGA kabelu nebo VGA -> DVI-A kabelu):

• Pomocí VGA kabelu	• Pomocí VGA -> DVI-A kabelu
1. Najděte dodávaný VGA kabel a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupnímu konektoru D-Sub na počítači. 2. Druhý konec VGA kabelu připojte k signálovému vstupnímu konektoru D-Sub/Comp. In na projektoru.	1. Najděte VGA -> DVI-A kabel a připojte VGA konec tohoto kabelu k výstupnímu konektoru D-Sub na počítači. 2. Připojte DVI konec tohoto VGA -> DVI-A kabelu k signálovému vstupnímu konektoru DVI-I na projektoru.
3. Jestliže chcete používat funkci dálkového stránkování (viz „Operace dálkového stránkování“ na straně 38), najděte dodávaný USB kabel a připojte jeho větší konec k portu USB na počítači a menší konec ke konektoru USB na projektoru. 4. Pokud si přejete využívat při svých prezentacích reproduktory projektoru, najděte vhodný kabel audio a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupnímu audio konektoru na počítači a druhý konec tohoto kabelu připojte ke konektoru PC Audio na projektoru. Po připojení lze zvuk ovládat pomocí dálkového ovladače (Hlasitost +/-) nebo nabídek na projekční ploše (OSD). Podrobné informace - viz „Hlasitost“, „Výšky“, „Hloubky“ a „Ztlumit“ na straně 45.	

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:



- ☞ • **V případě, že připojujete počítače Macintosh, budete potřebovat adaptér pro počítače Mac (volitelné příslušenství).**
- **Velké množství přenosných počítačů nezapne po připojení k projektoru své externí video porty. Pro zapnutí/vypnutí externího zobrazení se obvykle používá skupina tlačítek jako např. FN + F3 nebo CRT/LCD. Vyhledejte na přenosném počítači funkční tlačítko označené jako CRT/LCD nebo funkční tlačítko se symbolem monitoru. Stiskněte současně FN a označené funkční tlačítko. Informace o kombinacích kláves přenosného počítače najdete v dokumentaci k přenosnému počítači.**

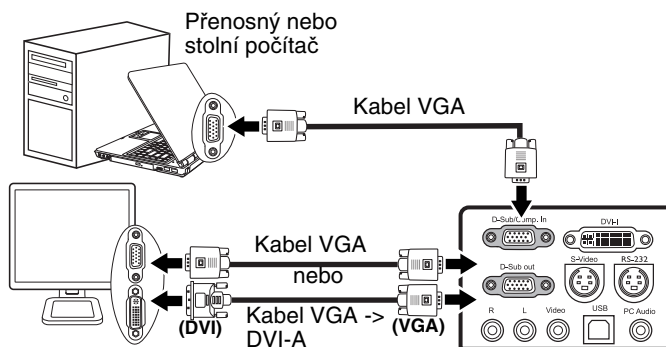
Připojení monitoru

Budete-li chtít zobrazovat svou prezentaci kromě projekčního plochy rovněž zblízka na obrazovce monitoru, můžete následujícím způsobem prostřednictvím VGA -> DVI-A kabelu připojit konektor signálového výstupu RGB na projektoru k externímu monitoru:

Pro připojení projektoru k monitoru (pomocí VGA kabelu nebo VGA -> DVI-A kabelu):

Pomocí VGA kabelu:	Pomocí VGA -> DVI-A kabelu:
Připojte projektor k počítači způsobem popsaným v části „Připojení počítače“ na straně 22.	Poznámka: Monitor musí být vybaven vstupním konektorem DVI.
- Najděte vhodný VGA kabel (pouze ten, který je součástí dodávaného příslušenství) a připojte jeden konec tohoto kabelu ke vstupnímu konektoru D-Sub na monitoru. - Opačný konec tohoto kabelu připojte k výstupnímu konektoru D-Sub Out na projektoru.	- Najděte VGA -> DVI-A kabel a připojte DVI konec tohoto kabelu ke vstupnímu konektoru DVI na monitoru. - VGA konec tohoto kabelu připojte k výstupnímu konektoru D-Sub Out na projektoru.

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:



Výstup D-Sub je funkční pouze tehdy, když je k projektoru připojen vhodný vstup D-Sub. Ujistěte se, že projektor není připojen k počítači prostřednictvím konektoru DVI, ale prostřednictvím konektoru D-Sub/Comp. In.

Připojení zařízení s video signálem

Váš projektor můžete připojit k různým zařízením, která jsou zdrojem video signálu a která disponují kterýmkoliv z následujících výstupních konektorů:

- DVI,
- Komponentní video,
- S-Video,
- Video (kompozitní).

Stačí pouze (pomocí jednoho z výše uvedených způsobů připojení) připojit projektor k zařízení, které je zdrojem video signálu; každý z těchto způsobů však zajišťuje rozdílnou kvalitu obrazu a zvuku. Způsob, který zvolíte, bude s největší pravděpodobností záviset na dostupnosti vhodných konektorů jak na projektoru, tak i na zařízení, které je zdrojem video signálu - viz následující popis:

Nejlepší kvalita obrazu a zvuku

Nejlepší způsob propojení je prostřednictvím konektoru DVI, pokud je vaše zařízení tímto konektorem vybaveno. Podle typu DVI konektoru, kterým je vaše zařízení vybaveno, si můžete vychutnat digitální nebo špičkový analogový obraz.

Podrobné informace o připojení projektoru k DVI zařízení - viz „[Připojení DVI zařízení](#)“ na straně 26.

Pokud vaše zařízení není vybaveno konektorem DVI, je nejlepší možností připojit zařízení k projektoru prostřednictvím kabelu komponentní video (nepleťte si prosím s pojmem kompozitní video). Protože u digitálních TV tunerů a DVD přehrávačů je výstup komponentní video zcela běžný, měli byste tento způsob připojení (pokud je u vašeho zařízení k dispozici) používat přednostně namísto připojení prostřednictvím konektoru S-Video (kompozitní) nebo Video.

Viz „[Připojení zařízení s komponentním video signálem](#)“ na straně 27, kde najdete informace o připojení projektoru k zařízení se signálem komponentní video.

Lepší kvalita obrazu a zvuku

Způsob připojení prostřednictvím konektoru S-Video zajišťuje analogové video vyšší kvality, než je tomu u standardního kompozitního video signálu. Pokud zařízení, které je zdrojem video signálu, disponuje jak výstupním konektorem Video, tak i konektorem S-Video, měli byste zvolit S-Video.

Viz „[Připojení zařízení se signálem S-Video](#)“ na straně 28, kde najdete informace o připojení projektoru k zařízení se signálem S-Video.

Nejméně kvalitní obraz a zvuk

Kompozitní video je analogový video signál, jehož použití skýtá naprosto přijatelné výsledky, avšak z projektoru lze získat i optimálnější obraz. Při připojení prostřednictvím tohoto signálu je kvalita obrazu a zvuku nejhorší ze všech zde popsaných dostupných způsobů.

Viz „[Připojení zařízení s kompozitním video signálem](#)“ na straně 29, kde najdete informace o připojení projektoru k zařízení se signálem kompozitní video.

Připojení zvuku

Projektor je vybaven dvěma vestavěnými reproduktory, jejichž úkolem je zajišťovat základní zvukové funkce při datových prezentacích pro obchodní účely. Není určen k reprodukci zvuku, kterou byste očekávali u domácího kina.

Pokud vlastníte samostatný zvukový systém, budete pravděpodobně připojovat zvukový výstup zařízení, které je zdrojem video signálu, k tomuto zvukovému systému namísto připojení k projektoru.

Připojení zvukového signálu zobrazené na následujících obrázcích je uvedeno pouze pro informaci. Pokud máte k dispozici jiný zvukový systém nebo pokud není reprodukce zvuku vyžadována, nemusíte zvukový signál k projektoru připojovat.

Připojení DVI zařízení

Projektor je vybaven vstupním konektorem DVI-I, který umožňuje připojit DVI zařízení, jako např. DVD přehrávač, nebo VGA zařízení, jako např. přenosný nebo stolní počítač.

Existují tři typy DVI konektorů: DVI-A, DVI-D a DVI-I. Konektor DVI-I je vestavěný konektor, který podporuje oba formáty: DVI-A a DVI-D.

Formát DVI-A se používá pro přenos DVI signálu na analogové (VGA) zobrazení nebo obráceně. Ačkoliv dochází ke zhoršení kvality signálu kvůli jeho konverzi, je kvalita obrazu vyšší než u standardního VGA propojení.

Formát DVI-D se používá pro přenos digitálního signálu na digitální zobrazení bez konverze signálu. Díky svým jedinečným vlastnostem poskytuje digitální propojení rychlejší a vyšší kvalitu obrazu než analogové propojení.

Formáty DVI-A a DVI-D nelze vzájemně zaměňovat. Konektor s formátem DVI-A nemůžete propojit s DVI-D zařízením. Před koupí kabelu si zjistěte typ propojení. Nebo si můžete koupit DVI-I kabel, který lze využít u jakéhokoliv typu DVI propojení.

Zjistěte, zda je na zařízení k dispozici volný výstupní DVI nebo VGA (D-Sub) konektor:

Pokud ano, pokračujte v tomto postupu.

Pokud ne, budete muset znovu vyhodnotit, který způsob lze pro připojení zařízení použít.

Připojení projektoru k DVI zařízení pomocí DVI kabelu:

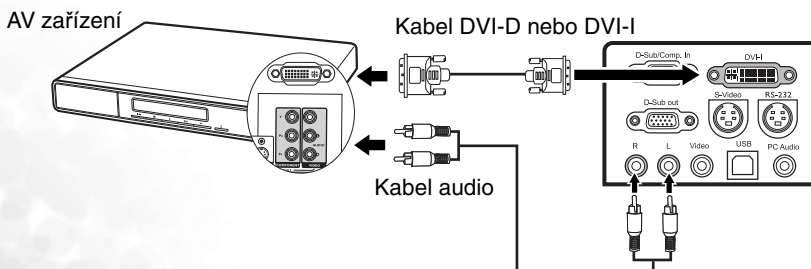


Informace o připojení DVI zařízení k počítači pomocí VGA -> DVI-A kabelu - viz „Připojení počítače“ na straně 22.

1. Najděte DVI (DVI-D nebo DVI-I) kabel a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupnímu konektoru DVI na zařízení.
2. Druhý konec tohoto kabelu připojte k vstupnímu konektoru DVI-I na projektoru.
3. Pokud si přejete využívat při svých prezentacích reproduktory projektoru, najděte vhodný kabel audio a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupním audio konektorům na video zařízení a druhý konec tohoto kabelu připojte ke konektorům Audio L/R na projektoru.

Po připojení lze zvuk ovládat pomocí dálkového ovladače (Hlasitost +/-) nebo nabídek na projekční ploše (OSD). Podrobné informace - viz „Hlasitost“, „Výšky“, „Hloubky“ a „Ztlumit“ na straně 45.

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:



Připojení zařízení s komponentním video signálem

Zjistěte, zda na zařízení, které je zdrojem video signálu, není k dispozici sada nepoužitých výstupních konektorů Komponentní video:

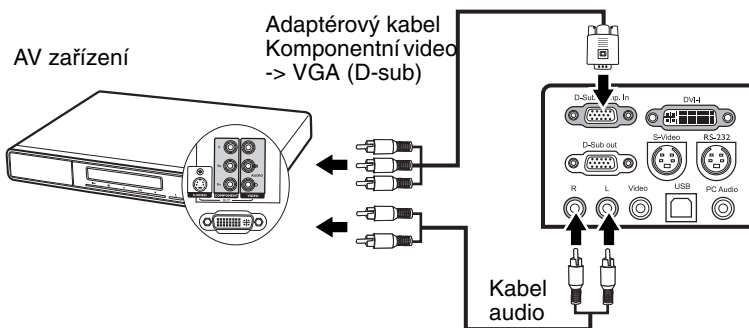
- Pokud ano, pokračujte v tomto postupu.
- Pokud ne, budete muset znovu vyhodnotit, který způsob lze pro připojení zařízení použít.

Postup připojení projektoru k zařízení, které je zdrojem signálu Komponentní video:

1. Najděte adaptérový kabel Komponentní video -> VGA (D-Sub) (volitelné příslušenství) a připojte konec se 3 konektory typu RCA k výstupním konektorům Komponentní video na zařízení, které je zdrojem video signálu. Barva zástrček musí odpovídat barvě konektorů; zelená -> zelená, modrá -> modrá, červená -> červená.
2. Druhý konec adaptérového kabelu Komponentní video -> VGA (D-Sub) (s konektorem typu D-Sub) připojte ke konektoru D-Sub/Comp. In na projektoru.
3. Pokud si přejete využívat při svých prezentacích reproduktory projektoru, najděte vhodný kabel audio a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupním audio konektorům na video zařízení a druhý konec tohoto kabelu připojte ke konektorům Audio L/R na projektoru.

Po připojení lze zvuk ovládat pomocí dálkového ovladače (Hlasitost +/-) nebo nabídek na projekční ploše (OSD). Podrobné informace - viz „Hlasitost“, „Výšky“, „Hloubky“ a „Ztlumit“ na straně 45.

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:



V případě připojení projektoru k tuneru High Definition TV (HDTV) jsou podporovány následující normy:

- | | |
|-------------------|--------------------|
| • 480i | • 480p |
| • 576i | • 576p |
| • 720p (50/60 Hz) | • 1080i (50/60 Hz) |

- ☞ **Komponentní video je jediný video výstup, který dodává přirozený obraz s poměrem stran 16:9.**
- **Pokud se po zapnutí projektoru a výběru správného zdroje video signálu nezobrazí požadovaný obraz, zkontrolujte prosím, zda je zdroj video signálu zapnutý a zda pracuje správně. Zkontrolujte rovněž, zda byly správně připojeny signálové kabely.**

Připojení zařízení se signálem S-Video

Zjistěte, zda je na zařízení, které je zdrojem video signálu, k dispozici výstupní konektor S-Video:

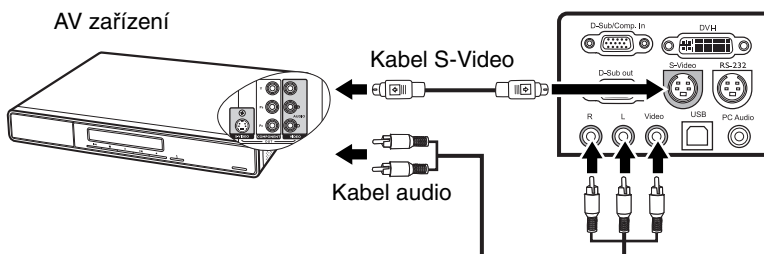
- Pokud ano, pokračujte v tomto postupu.
- Pokud ne, budete muset znovu vyhodnotit, který způsob lze pro připojení zařízení použít.

Postup připojení projektoru k zařízení, které je zdrojem signálu S-video:

1. Najděte kabel S-Video (doplňkové příslušenství) a připojte jeden jeho konec k výstupnímu konektoru S-Video na zařízení, které je zdrojem video signálu.
2. Opačný konec kabelu S-video připojte ke konektoru S-VIDEO na projektoru.
3. Pokud si přejete využívat při svých prezentacích reproduktory projektoru, najděte vhodný kabel audio a připojte jeden konec tohoto kabelu k výstupním audio konektorům na video zařízení a druhý konec tohoto kabelu připojte ke konektorům Audio L/R na projektoru.

Po připojení lze zvuk ovládat pomocí dálkového ovladače (Hlasitost +/-) nebo nabídek na projekční ploše (OSD). Podrobné informace - viz „Hlasitost“, „Výšky“, „Hloubky“ a „Ztlumit“ na straně 45.

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:



- ☞ Pokud se po zapnutí projektoru a výběru správného zdroje video signálu nezobrazí požadovaný obraz, zkontrolujte prosím, zda je zdroj video signálu zapnutý a zda pracuje správně. Zkontrolujte rovněž, zda byly správně připojeny signálové kabely.
- Pokud jste mezi projektorem a zařízením, které je zdrojem signálu S-video, již vytvořili připojení prostřednictvím konektoru Komponentní video, nemusíte toto zařízení připojovat prostřednictvím konektoru S-Video - vytvořili byste tím zbytečné druhé připojení s nižší kvalitou obrazu a zvuku. Podrobné informace - viz „Připojení zařízení s video signálem“ na straně 25.

Připojení zařízení s kompozitním video signálem

Zjistěte, zda je na zařízení, které je zdrojem video signálu, k dispozici sada nepoužitých výstupních konektorů Kompozitní video:

- Pokud ano, pokračujte v tomto postupu.
- Pokud ne, budete muset znovu vyhodnotit, který způsob lze pro připojení zařízení použít.

Postup připojení projektoru k zařízení, které je zdrojem signálu Kompozitní video:

Pokud chcete využívat reproduktory projektoru:

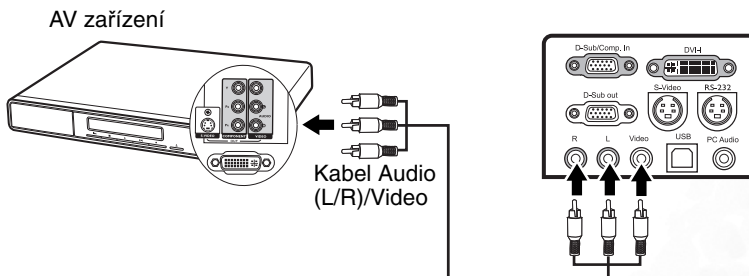
1. Najděte kabel Audio/Video a připojte konec se 3 konektory typu RCA k výstupním konektorům Audio (R/L)/Video na zařízení, které je zdrojem video signálu. Barva zástrček musí odpovídat barvě konektorů; zelená -> zelená, modrá -> modrá, červená -> červená.
2. Druhý konec kabelu Audio/Video připojte ke konektorům Audio (R/L)/Video na projektoru. Barva zástrček musí odpovídat barvě konektorů; zelená -> zelená, modrá -> modrá, červená -> červená.

Po připojení lze zvuk ovládat pomocí dálkového ovladače (Hlasitost +/-) nebo nabídek na projekční ploše (OSD). Podrobné informace - viz „Hlasitost“, „Výšky“, „Hloubky“ a „Ztlumit“ na straně 45.

Pokud chcete zobrazovat pouze obraz,

1. Najděte Video kabel a připojte jeden jeho konec k výstupnímu konektoru Video na zařízení, které je zdrojem video signálu.
2. Opačný konec kabelu Video připojte ke konektoru Video na projektoru.

Finální připojení by mělo být shodné s připojením zobrazeným na následujícím obrázku:

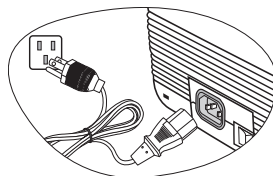


- **Pokud se po zapnutí projektoru a výběru správného zdroje video signálu nezobrazí požadované video, zkontrolujte prosím, zda je zdroj video signálu zapnutý a zda pracuje správně. Zkontrolujte rovněž, zda byly správně připojeny signálové kabely.**
- **Připojení prostřednictvím vstupů Kompozitní video musíte provést pouze tehdy, když nejsou vstupy Komponentní video a S-Video k dispozici. Podrobné informace - viz „Připojení zařízení s video signálem“ na straně 25.**

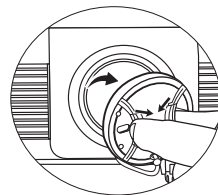
5 Ovládání

Uvedení do provozu

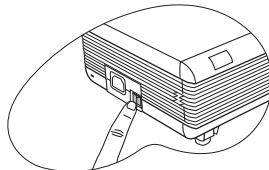
1. Připojte napájecí kabel do projektoru a do zásuvky ve zdi. Zapněte vypínač síťové zásuvky (pokud se používá).



2. Sundejte krytku z objektivu. Pokud zůstane krytka nasazená, mohla by se vlivem tepla generovaného projekční lampou deformovat.



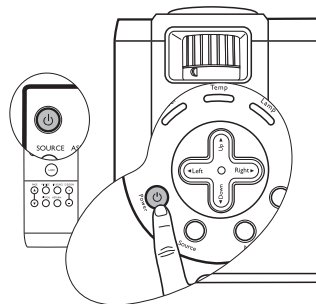
3. Zapněte hlavní síťový vypínač projektoru. Kontrolka „Power (Napájení)” se rozsvítí oranžově.



4. Pro zapnutí přístroje držte stisknuté (na 2 sekundy) tlačítko  (**Zapnutí/vypnutí**) na dálkovém ovladači nebo tlačítko „Power (Hlavní vypínač)” na projektoru. Kontrolka „Power (Napájení)” bude blikat zelenou barvou a po zapnutí projektoru bude zeleně svítit.

Procedura spouštění trvá přibližně 30 sekund po stisknutí tlačítka  (**Zapnutí/vypnutí**). V pozdější fázi spouštění se objeví výchozí logo BenQ.

5. Zapněte všechna připojená zařízení.
6. Projektor začne vyhledávat vstupní signály. Aktuálně vyhledávaný zdroj vstupního signálu se zobrazí v pravém spodním rohu projekční plochy. Vyhledávání bude pokračovat tak dlouho, než dojde k detekci zdroje vstupního signálu. Požadovaný vstupní signál můžete rovněž vybrat stisknutím tlačítka „SOURCE (Zdroj)” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Podrobné informace - viz „Přepínání vstupního signálu” na straně 31.



 Pokud frekvence nebo rozlišení vstupního signálu přesahuje provozní rozsah projektoru, zobrazí se na prázdné projekční ploše „Out of Range (Mimo rozsah)”. Vyberte prosím vstupní signál, který je kompatibilní s rozlišením projektoru. Podrobné informace - viz „Tabulka časování” na straně 58.

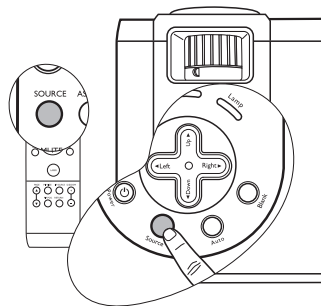
Přepínání vstupního signálu

Projektor lze připojit k několika zařízením současně. Současně lze však na celé projekční ploše zobrazit signál pouze z jednoho zařízení. Pro výběr zdroje vstupního signálu stiskněte tlačítko „**SOURCE (Zdroj)**” na projektoru nebo na dálkovém ovladači. Název vybraného zdroje vstupního signálu se po každém stisknutí tlačítka zobrazí na 3 sekundy v pravém spodním rohu projekční plochy.

Projektor je vybaven funkcí obrazu v obraze (PIP), která umožňuje zobrazovat 2 různé signály současně. Podrobné informace - viz „[Používání funkce obrazu v obraze \(PIP\)](#)” na straně 39.

Úroveň jasu promítaného obrazu se bude při přepínání mezi různými vstupními signály odpovídajícím způsobem měnit. Datové (grafické) prezentace z „PC” používají většinou statické snímky a jsou obecně jasnější než „Video”, při kterém se používají většinou pohyblivé snímky (filmy). Při přepínání mezi různými zdroji vstupního signálu je třeba nastavit podmínky okolního osvětlení pro dosažení nejlepší kvality obrazu.

Typ vstupu ovlivňuje položky dostupné v přednastaveném režimu. Podrobné informace - viz „[Výběr přednastaveného režimu](#)” na straně 35.



Nastavení obrazu

Nastavení projekčního úhlu

Projektor je vybaven dvěma nastavitelnými nožkami s rychlým odjištěním a dvěma zadními nastavitelnými nožkami. Tyto nastavitelné nožky mění výšku obrazu a projekční úhel. Postup při nastavení polohy projektoru:

1. Stiskněte tlačítka pro rychlé odjištění a zvedněte přední část projektoru. Po výběru požadované polohy obrazu zajistěte přední nastavitelné nožky pomocí tlačítek pro rychlé odjištění.

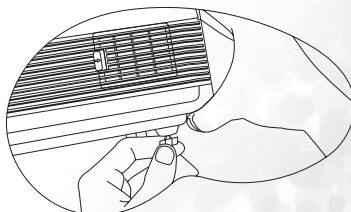
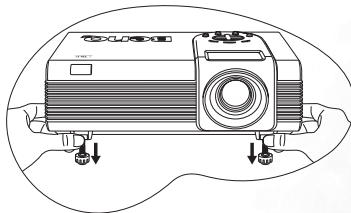
 **Během doby, kdy je lampa zapnutá, se nedívejte do projektoru. Silné světlo lampy by mohlo poškodit váš zrak.**

Při stisknutí tlačítek nastavitelné nožky buďte opatrní, protože tato tlačítka se nachází v blízkosti otvorů, ze kterých vystupuje horký vzduch.

2. Zadní nastavitelné nožky můžete zašroubovat nebo vyšroubovat pro jemné doladění projekčního úhlu.

Pokud si přejete nastavovací nožku zasunout, nadzvedněte projektor, stiskněte tlačítka pro rychlé odjištění a opatrně snižte projektor do požadované polohy. Zašroubujte zadní nastavitelné nožky opačným směrem.

Pokud není projekční plocha vůči projektoru kolmá, bude mít promítaný obraz svisle lichoběžníkový tvar. Pro nápravu této situace nastavte pomocí ovládacího panelu projektoru nebo dálkového ovladače hodnotu lichoběžníkové korekce v nabídce „Display”. Podrobné informace - viz „[Korekce lichoběžníkového zkreslení](#)” na straně 34.

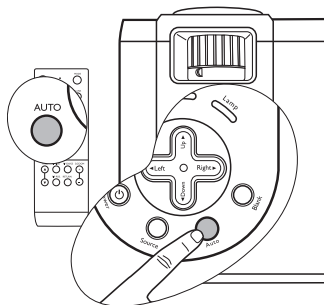


Automatické seřízení obrazu

V některých případech je nutné optimalizovat kvalitu obrazu. Stiskněte tlačítko „**AUTO (Automaticky)**” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Během 3 sekund provede vestavěná inteligentní funkce „Automatické seřízení” přizpůsobení hodnot „Frekvence” a „Časování” tak, aby byla zajištěna nejvyšší kvalita obrazu.

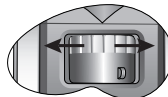
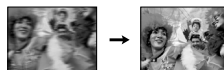
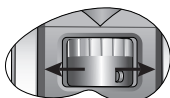
Informace o zvoleném zdroji se na 3 sekundy zobrazí v pravém spodním rohu projekční plochy.

 V průběhu funkce „**AUTO (Automaticky)**” bude projekční plocha prázdná.



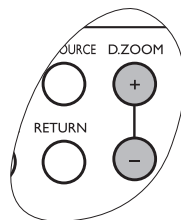
Jemné dolad'ování velikosti obrazu a světlosti

1. Pomocí prstence pro zvětšení/zmenšení (zoom) přizpůsobte promítaný obraz na požadovanou velikost.
2. Poté zaostříte obraz otáčením prstence pro zaostření.



Zvětšení obrazu

Pokud si potřebujete prohlédnout detaily na zobrazeném obrazu, stiskněte tlačítko „**D. ZOOM + (Digitální zoom)**” na dálkovém ovladači pro zvětšení obrazu. Když stisknete tlačítko + znovu, obraz se dále zvětšuje. Pomocí směrových šipek (▲, ▼, ◀, ▶) na projektoru nebo dálkovém ovladači můžete obraz posouvat. Stisknutím tlačítka „**D. ZOOM - (Digitální zoom)**” obraz zmenšíte. Když stisknete tlačítko - znovu, obraz se dále zmenšuje a nakonec se zobrazí opět v původní velikosti. Obraz můžete rovněž zobrazit v původní velikosti stisknutím tlačítka „**RETURN (Zpět)**” na dálkovém ovladači.



Vyskytují se problémy?

Podrobné informace o problémech týkajících se zobrazení - viz „[Odstraňování závad](#)” na straně 55.

Výběr poměru stran

„Poměr stran” je poměr šířky obrazu k výšce obrazu. Většina analogových televizorů a počítačů má poměr stran 4:3, což je výchozí nastavení tohoto projektoru, a digitální televizory mají poměr stran obvykle 16:9.

Poměr stran promítaného obrazu lze změnit (nezaleží na typu zdroje vstupního signálu) stisknutím tlačítka „**ASPECT (Poměr stran)**” na dálkovém ovladači. Vyberte poměr stran, který odpovídá formátu signálu a požadavkům vašeho zobrazovacího zařízení.

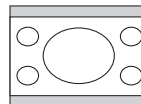
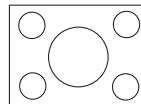
Pokud je vybraný zdroj vstupního signálu YPbPr, YCbCr, DVI-D, S-Video nebo Video, jsou k dispozici dva formáty obrazu. Jedním stisknutím tlačítka „**ASPECT (Poměr stran)**” zobrazíte aktuální nastavení a dalším stisknutím tohoto tlačítka změníte aktuální nastavení.

Nebo v nabídce „ **Obraz**” vyberte položku „**Automatická změna velikosti**”

a stiskněte ◀ **Doleva**/▶ **Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači pro přepínání mezi dvěma položkami.

 **Na níže uvedeném obrázku představují šedé oblasti nezobrazované části obrazu a bílé oblasti jsou zobrazované části obrazu.**

1. 4:3: Přizpůsobí obraz tak, že je zobrazován ve středu obrazovky s poměrem stran 4:3. Toto nastavení je vhodné pro zobrazovací zařízení s obrazovkou 4:3, jako např. monitory počítačů, standardní televizory a DVD filmy ve formátu 4:3, protože obraz není zkreslený.
2. 16:9 (výchozí nastavení): Přizpůsobí obraz tak, že je zobrazován ve středu obrazovky s poměrem stran 16:9. Toto nastavení je vhodné pro zobrazovací zařízení s obrazovkou 16:9, jako např. televizory s vysokým rozlišením (HDTV), protože obraz není zkreslený.



 **Zdrojem obrazu s poměrem stran 16:9 je pouze vstup Komponentní video, je-li připojen vhodný signál. Podrobné informace - viz „Připojení zařízení s komponentním video signálem” na straně 27 a „Získání požadované velikosti promítaného obrazu” na straně 19.**

Pokud je vybraným zdrojem vstupního signálu analogový RGB, DVI-A nebo DVI-D signál, stisknutím tlačítka „**ASPECT (Poměr stran)**” zapnete nebo vypnete funkci automatické změny velikosti obrazu nebo vyberte poměr stran 16:9.

Jedním stisknutím tlačítka „**ASPECT (Poměr stran)**” zobrazíte aktuální nastavení a dalším stisknutím tohoto tlačítka změníte aktuální nastavení. Nebo v nabídce

„ **Obraz**” vyberte položku „**Automatická změna velikosti**” a stiskněte ◀ **Doleva**/▶ **Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači pro přepínání mezi třemi položkami:

1. **Zapnuto:** Toto je výchozí nastavení projektoru. Rozlišení pixelů vstupního signálu je konvertováno na přirozené rozlišení projektoru (1024 x 768). U vstupních signálů s nižším rozlišením jsou mezery v pixelech před projekcí automaticky interpolovány na obraz. Tím se může zhoršit světlost obrazu. Pokud je rozlišení zdrojového obrazu stejné jako rozlišení projektoru (1024 x 768), nemá toto nastavení žádný účinek.
2. **Vypnuto:** Obraz je promítán v jeho původním rozlišení, bez konverze pixelů. U vstupních signálů s nižším rozlišením se bude promítaný obraz zobrazovat jako menší než v případě změny jeho velikosti pro zobrazení na celé ploše. V případě potřeby můžete zvětšit velikost obrazu nastavením zvětšení obrazu (zoom) nebo posunutím projektoru blíže k projekční ploše. Po provedení takových nastavení budete možná muset projektor znovu zaostřit.
3. **16:9:** Přizpůsobí obraz tak, že je zobrazován ve středu obrazovky s poměrem stran 16:9.

Optimalizace obrazu

Pro optimalizaci obrazu nastavte parametry obrazu buď přímo pomocí tlačítek na projektoru nebo dálkovém ovladači, nebo změňte nastavení v nabídkách na projekční ploše (OSD). Podrobné informace o ovládání nabídek na projekční ploše (OSD) - viz „[Používání nabídek](#)“ na straně 42.

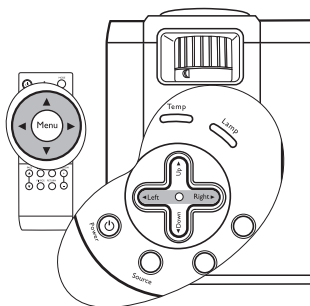
Následující pokyny nejsou závazné. Nemusíte provádět každý krok. Záleží na požadované kvalitě obrazu.

Korekce lichoběžníkového zkreslení

Lichoběžníkové zkreslení se vyznačuje tím, že promítaný obraz je v horní nebo spodní části znatelně širší. Tato situace nastane v případě, že projektor není kolmý vůči projekční ploše.

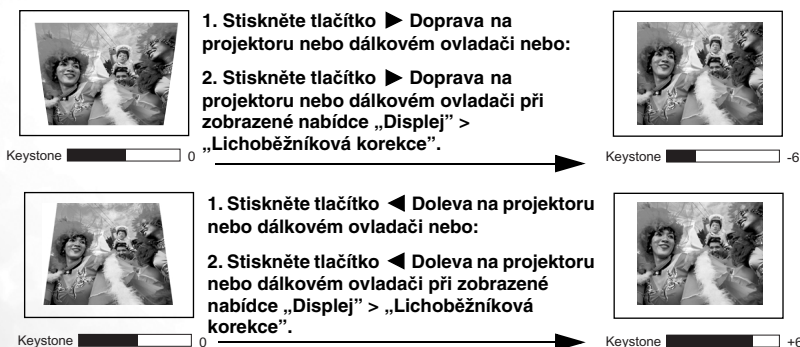
Pro nápravu tohoto stavu (kromě nastavení projekčního úhlu) budete muset toto zkreslení ručně zkorigovat provedením jednoho z následujících kroků:

- Stisknutím tlačítka **◀ Doleva/▶ Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači zobrazte stavový pruh s názvem „Lichoběžníková korekce“. Stiskněte tlačítka **▶ Doprava** pro zkorigování lichoběžníkového zkreslení v horní části obrazu. Stiskněte tlačítko **◀ Doleva** pro zkorigování lichoběžníkového zkreslení ve spodní části obrazu.
- Stiskněte tlačítko „MENU (Nabídka)“ na projektoru nebo dálkovém ovladači.



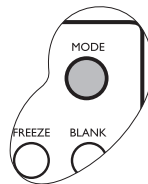
Zobrazte nabídku  „Displej“ > „Lichoběžníková korekce“ a pomocí tlačítka **◀ Doleva/▶ Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači nastavte požadovanou hodnotu.

Například:



Výběr přednastaveného režimu

V projektoru je přednastaveno několik aplikačních režimů, ze kterých si můžete vybrat ten, který nejlépe vyhovuje provoznímu prostředí a typu obrazu zdroje vstupního signálu. Pro výběr požadovaného režimu stisknete tlačítko „**MODE (Režim)**” na dálkovém ovladači. K dispozici je několik níže uvedených zobrazovacích režimů pro různé druhy signálů.



Vstupní signál PC/DVI-A

- **Režim pro prezentace (výchozí nastavení):** Je určen pro prezentace. V tomto režimu je zvýrazněn jas, aby se dosáhlo sladění s barvami PC a notebooku.
- **Režim živé barvy:** Je dokonalý pro hraní her. Sytost a jas barev jsou dobře vyváženy.
- **Video režim:** Tento režim je vhodný pro vychutnání filmů v jejich přirozených barvách.
- **Ekonomický režim:** Tento režim používejte pro snížení hluku systému a snížení spotřeby energie o 20%. Životnost lampy se rovněž prodlouží díky snížení světelného výstupu.

Vstupní signál YPbPr/YCbCr/DVI-D/S-Video/Video

- **Režim her:** Vhodný pro hraní videoher typu gamebox v prostředí běžně osvětleného obývacího pokoje.
- **Video režim:** Díky své vyšší barevné teplotě je tento režim vhodný pro sledování filmů v televizi.
- **Filmový režim:** Vhodný pro vychutnávání filmů DVD nejlépe v prostředí temného (málo osvětleného) obývacího pokoje.
- **Ekonomický režim:** Tento režim používejte pro snížení hluku systému a snížení spotřeby energie o 20%. Životnost lampy se rovněž prodlouží díky snížení světelného výstupu.

Další nastavení

Pokud nejste spokojeni s kvalitou obrazu u přednastavených režimů, můžete ručně nastavit některé parametry pomocí nabídek na projekční ploše (OSD).

Nastavení jasu

Stiskněte tlačítko „MENU (Nabídka)” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Zobrazte nabídku  „Displej” > „Jas” a pomocí tlačítka ◀ Doleva/▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači nastavte požadovanou hodnotu.

Čím vyšší je tato hodnota, tím jasnější je obraz. A naopak - čím nižší je tato hodnota, tím tmavší je obraz. Tento parametr nastavte tak, aby se černé oblasti obrazu jevily jako černé a aby zůstaly viditelné podrobnosti v tmavých oblastech.



Nastavení kontrastu

Stiskněte tlačítko „MENU (Nabídka)” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Zobrazte nabídku  „Displej” > „Kontrast” a pomocí tlačítka ◀ Doleva/▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači nastavte požadovanou hodnotu.

Čím vyšší je tato hodnota, tím vyšší je kontrast. Použijte tuto položku pro nastavení maximální úrovně bílé po předchozím nastavení položky „Jas” tak, aby se obraz přizpůsobil vybranému vstupu a prostředí pro sledování.



Výběr barevné teploty

Stiskněte tlačítko „MENU (Nabídka)” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Zobrazte nabídku  „Obraz” > „Barevná teplota” a pomocí tlačítka ◀ Doleva/▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači nastavte požadovanou hodnotu.

Čím vyšší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do modra. Čím nižší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do červena.

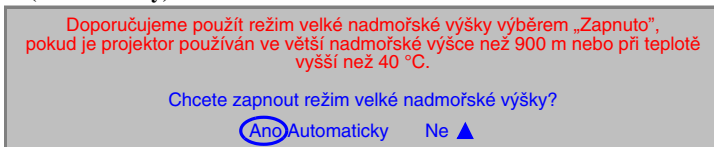
Barevná teplota:

Existuje mnoho různých odstínů, které jsou pro různé účely považovány za „bílou”. Jeden z běžných způsobů vyjádření bílé barvy je znám jako „barevná teplota”. Bílá barva s nízkou barevnou teplotou má nádech do červena. Bílá barva s vysokou barevnou teplotou má nádech do modra.

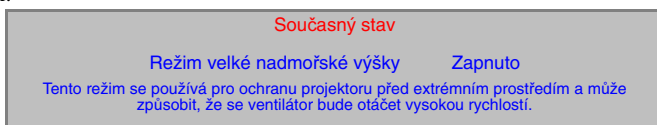
Provoz v oblastech s velkou nadmořskou výškou

Doporučujeme používat režim velké nadmořské výšky všude tam, kde nadmořská výška přesahuje 914 m (3000 stop) nebo kde je teplota vyšší než 40 °C nebo kdekoli při dlouhodobém používání projektoru (> 10 hodin) bez vypnutí.

Pro aktivaci režimu pro velkou nadmořskou výšku zobrazte nabídku  „Ovládání” > „Vysoká nadmořská výška”, pomocí tlačítka ◀ Doleva/ ▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači vyberte „Zapnuto”. Zobrazí se potvrzovací zpráva. Stiskněte tlačítko „AUTO (Automaticky)”.



Po dalším zapnutí projektoru se zobrazí níže uvedená zpráva jako připomínka během spouštění.



Provoz v režimu velké nadmořské výšky může způsobovat větší hluk z důvodu zvýšené rychlosti ventilátorů, nutné pro zlepšení celkového chlazení a výkonosti systému.

Jestliže používáte tento projektor v jiném extrémním prostředí (s výjimkou výše uvedených podmínek), může jevit známky automatického vypínání, které slouží k ochraně projektoru před přehřátím. V takových případech byste měli aktivovat režim velké nadmořské výšky pro vyřešení těchto problémů. Neznamená to však, že projektor může pracovat za jakýchkoliv tvrdých nebo extrémních podmínek.

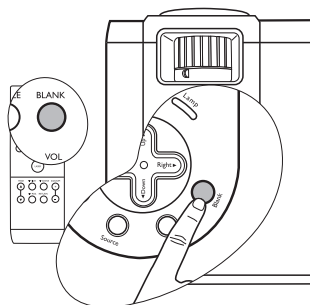
Osobní nastavení nabídek na projekční ploše

Nabídky na projekční ploše (OSD) lze nastavit podle vašich požadavků. Následující nastavení neovlivňují nastavení projekce, ovládání nebo výkonu.

- V položce „Čas zobrazování OSD” v nabídce „Ovládání” > „OSD (Nabídka na projekční ploše)” lze nastavit čas, po který zůstane nabídka OSD zobrazena na projekční ploše po posledním stisknutí tlačítka. Rozsah nastavení je 5 až 60 sekund v krocích 5 sekund.
- V položce „Jazyk” v nabídce „Ovládání” lze nastavit požadovaný jazyk pro OSD nabídky. Pomocí tlačítka ◀ Doleva/ ▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači vyberte váš jazyk.
- V položce „Uživatelské logo” v nabídce „Ovládání” > „Nastavení” lze nastavit požadované logo, které se bude na projekční ploše zobrazovat při spouštění projektoru.

Zhasnutí obrazu

Aby bylo možno obrátit pozornost diváků sledujících prezentaci na přednášejícího nebo jiná média, lze stisknutím tlačítka „**BLANK (Zhasnutí obrazu)**” vypnout promítaný obraz. Během doby, kdy je obraz skrytý, se v pravém spodním rohu projekční plochy zobrazí slovo „**BLANK (Zhasnutí obrazu)**”. Je-li tato funkce aktivována během doby, kdy je připojen audio vstup, budete i nadále slyšet na pozadí zvuk. Stisknutím jakéhokoliv tlačítka na projektoru nebo dálkovém ovladači obnovíte obraz.



V nabídce  „Ovládání” > „Nastavení” >

„**Doba zhasnutí obrazu**” můžete nastavit dobu zhasnutí obrazu, která zajistí automatické obnovení obrazu po uplynutí stanovené časové periody v případě, že uživatel neprovede žádnou operaci.

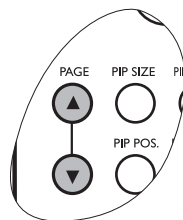
 **Neblokujte projekci projekčního objektivu - předmět zakrývající projekci by se mohl zahřát a zdeformovat, nebo dokonce způsobit požár.**

Operace dálkového stránkování

Před použitím této funkce připojte projektor pomocí USB kabelu k PC nebo přenosnému počítači. Podrobné informace - viz [„Připojení počítače” na straně 22.](#)

Stisknutím tlačítka „**PAGE ▲** nebo **▼** (Následující/předchozí stránka)” na dálkovém ovladači můžete ovládat svůj zobrazovací software (na připojeném PC), který reaguje na příkazy následující/předchozí stránka (např. aplikace Microsoft PowerPoint).

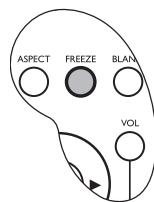
Pokud výběr stránek nelze provést, zkontrolujte, zda je správně provedeno USB připojení a zda je ovladač myši na vašem počítači aktualizován na nejnovější verzi.



Zastavení obrazu

Promítaný obraz lze zastavit stisknutím tlačítka „**FREEZE (Zastavení obrazu)**” na dálkovém ovladači. V pravém spodním rohu projekční plochy se zobrazí ikona . Pro deaktivaci této funkce znovu stiskněte tlačítko „**FREEZE (Zastavení obrazu)**”, tlačítko „**RETURN (Zpět)**” na dálkovém ovladači nebo tlačítko „**SOURCE (Zdroj)**” na projektoru nebo dálkovém ovladači. Uvědomte si prosím, že stiskem tlačítka „**SOURCE (Zdroj)**” se rovněž změní zdroj vstupního signálu.

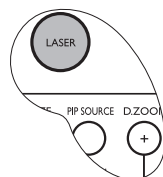
I když je obraz na projekční ploše zastavený, obrázky se na video zařízení nebo jiném zařízení nepřestanou přehrávat. Pokud mají připojená zařízení aktivní audio výstup, bude se zvuk přehrávat navzdory tomu, že je obraz zastavený.



Použití laserového ukazovátka při prezentacích

Laserové ukazovátka je prezentační pomůcka pro profesionály. Po stisknutí vydává viditelné červené světlo a LED kontrolka se rozsvítí zeleně.

 **VAROVÁNÍ: Nedívejte se do okénka laserového světla nebo nezměřujte laserový paprsek na sebe nebo na ostatní. Před použitím postupujte podle varovných informací na zadní části dálkového ovladače a přiložených informací pro uživatele.**



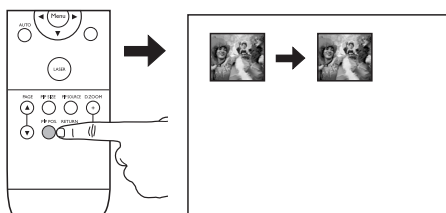
Používání funkce obrazu v obraze (PIP)

Váš projektor je schopen zobrazovat obraz ze dvou zdrojů vstupního signálu současně, což umožňuje zvýšit atraktivitu vaší prezentace.

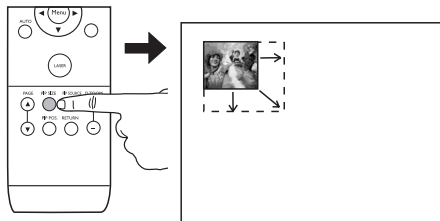
Tato funkce je dostupná, pouze pokud je zdrojem vstupního signálu PC a zdrojem signálu obrazu v obraze je signál Video nebo S-Video.

Ovládání pomocí dálkového ovladače

1. Ujistěte se, že je k projektoru správně připojen PC a zdroj vstupního signálu Video nebo S-Video.
2. Na projekční ploše zobrazte obraz z počítače.
3. Stisknutím tlačítka „**PIP-SOURCE (Zdroj obrazu v obraze)**” na dálkovém ovladači zobrazte rámeček obrazu v obraze. Znovu stiskněte tlačítko „**PIP-SOURCE (Zdroj obrazu v obraze)**” a počkejte, dokud se nezobrazí obraz v obraze.
4. Polohu obrazu v obraze můžete měnit opakovaným stisknutím tlačítka „**PIP-POS. (Umístění obrazu v obraze)**”, dokud se nezobrazí požadovaná poloha obrazu v obraze.



5. Velikost obrazu v obraze můžete měnit opakovaným stisknutím tlačítka „**PIP-SIZE (Velikost obrazu v obraze)**”. K dispozici jsou čtyři možnosti: malá, střední, velká velikost a vypnuto.



Více funkcí je k dispozici v nabídkách na projekční ploše (OSD).

Ovládání nabídek OSD

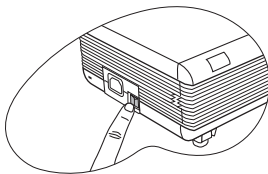
1. Stisknutím tlačítka ▼ „**Nabídka**” na projektoru nebo tlačítka „**MENU (Nabídka)**” na dálkovém ovladači zobrazte nabídku na projekční ploše (OSD).
2. Pomocí tlačítka ◀ **Doleva** / ▶ **Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači vyberte nabídku „ **Obraz v obraze**”.
3. Pomocí tlačítka ▼ „**Nabídka**” na projektoru nebo tlačítka ▼ **Dolů** na dálkovém ovladači zvýrazněte položku, kterou chcete nastavit. Podrobné informace - viz „[Nabídka „Obraz v obraze” na straně 47](#)”.

Vypnutí projektoru

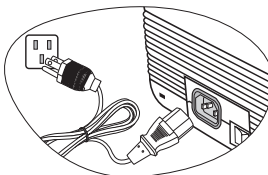
1. Po stisknutí tlačítka „ **Power (Zapnutí/vypnutí)** se zobrazí vpravo uvedená zpráva. Pokud během několika sekund nestisknete žádné tlačítko, zpráva zmizí.
2. Druhým stisknutím tlačítka „ **Power (Zapnutí/vypnutí)**“ vypnete projektor. Kontrolka „Power (Napájení)“ začne blikat oranžově a projekční lampička se vypne, avšak ventilátory budou pokračovat v chodu ještě přibližně dalších 90 sekund, aby se projektor ochladil.

 **Pro ochranu lampy nebude projektor v průběhu procesu ochlazování odpovídat na žádné příkazy.**

3. Vypněte hlavní síťový vypínač projektoru.

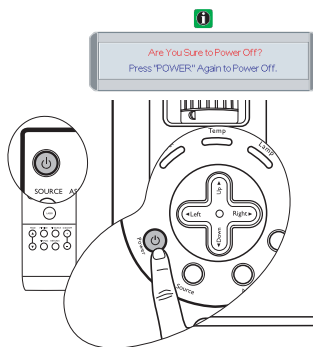


4. Vytáhněte síťový napájecí kabel ze zásuvky a projektoru.



 **Neodpojujte síťový napájecí kabel před dokončením vypínacího cyklu projektoru nebo v průběhu 90sekundového procesu ochlazování.**

Pokud není projektor správně vypnut a pokoušíte se jej znovu zapnout během několika hodin, zapne se na několik minut ventilátor pro ochlazení. Opět stiskněte tlačítko Power pro spuštění projektoru po zastavení ventilátorů.



Ovládání nabídek na projekční ploše (OSD)

System nabídek OSD

Dostupné funkce při příjmu různých typů signálů...				
Hlavní nabídka	Analogové RGB / DVI-A	DVI-D	YPbPr (480p/ 576p/ 720p/ 1080i)	YCbCr (480i/ 576i) / S-Video / Video
 Display (Displej)	Keystone (Lichoběžníková korekce) Brightness (Jas) Contrast (Kontrast) Phase (Fáze) H Size (Horizontální velikost) Lamp Hour (Provozní hodiny lampy)	Keystone (Lichoběžníková korekce) Brightness (Jas) Contrast (Kontrast) Lamp Hour (Provozní hodiny lampy)	Keystone (Lichoběžníková korekce) Brightness (Jas) Contrast (Kontrast) Phase (Fáze) H Size (Horizontální velikost) Lamp Hour (Provozní hodiny lampy)	Keystone (Lichoběžníková korekce) Brightness (Jas) Contrast (Kontrast) Color (Barva) Tint (Odstín) Lamp Hour (Provozní hodiny lampy)
 Image (Obraz)	Auto Resize (Automatická změna velikosti) H Position (Poloha obrazu ve vodorovném směru) V Position (Poloha obrazu ve svislém směru) Color Temp (Barevná teplota) Information (Informace)	Auto Resize (Automatická změna velikosti) Color Temp (Barevná teplota) Information (Informace)	Ratio (Poměr) H Position (Poloha obrazu ve vodorovném směru) V Position (Poloha obrazu ve svislém směru) Color (Barva) Tint (Odstín) Color Temp (Barevná teplota)	Ratio (Poměr) System (Systém) Sharpness (Ostrost) Color Temp (Barevná teplota) Information (Informace)
 Source (Zdroj)	Mirror (Zrcadlové převrácení) Source (Zdroj) Volume (Hlasitost) Treble (Výšky) Bass (Hloubky) Mute (Ztlumit)			
 Control (Ovládání)	Language (Jazyk) OSD (Nabídka na projekční ploše) -- OSD Pos. (Poloha OSD), OSD Time (Čas zobrazování OSD) Setup (Nastavení) -- Source Scan (Prohledávání zdrojů), Keystone Hold (Zablokování nastavení lichoběžníkového zkreslení), Mirror Hold (Zablokování zrcadlení), Blank Time (Doba zhasnutí obrazu), Auto Off (Automatické vypnutí), User Logo (Uživatelské logo) Preset Mode (Přednastavený režim) -- (Vstupní signál PC/ DVI-A) Presentation Mode (Režim prezentace), Vivid Mode (Režim živé barvy), Video Mode (Video režim), Economic Mode (Ekonomický režim) (Vstupní signál YPbPr/ YCbCr/DVI-D/S-Video/ Video) Gaming Mode (Režim her), Video Mode (Video režim), Cinema Mode (Filmový režim), Economic Mode (Ekonomický režim) Reset (Obnovení výchozího nastavení) High Altitude (Vysoká nadmořská výška)			

 PIP (Obraz v obraze)	Hlavní strana: PIP Source (Zdroj obrazu v obraze) PIP Size (Velikost obrazu v obraze) PIP Pos. (Umístění obrazu v obraze) H Position (Poloha obrazu ve vodorovném směru) V Position (Poloha obrazu ve svislém směru) More Options (Další volby)	Podstrana: Brightness (Jas) Contrast (Kontrast) Color (Barva) Tint (Odstín) Sharpness (Ostrost) System (Systém)	N/A
--	---	---	------------

*Při připojení signálu Video nebo S-Video je tato funkce k dispozici pouze se zvoleným systémem NTSC.

Používání nabídek

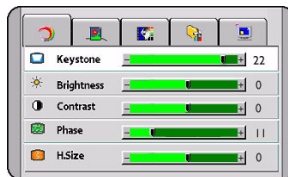
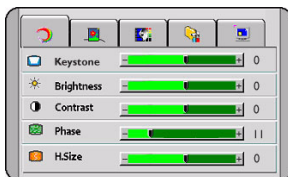
Tento projektor je vybaven zobrazováním nabídek na projekční ploše (OSD), umožňujícími různá seřízení a nastavení.

Všimněte si prosím, že nabídky na projekční ploše (OSD) se mění podle vybraného druhu signálu.

K dispozici je 10 různých jazyků nabídek. Podrobné informace - viz „Nabídka „Ovládání““ na straně 46.

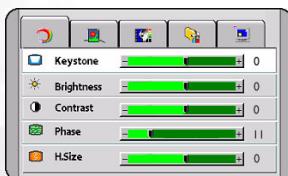
Následující příklad popisuje nastavení lichoběžníkové korekce:

1. Stisknutím tlačítka **▼**, „Nabídka“ na projektoru nebo tlačítka „MENU (Nabídka)“ na dálkovém ovladači zobrazte nabídku na projekční ploše (OSD).
4. Pomocí tlačítka **◀ Doleva/ ▶ Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači upravte hodnoty korekce lichoběžníkového zesílení.



2. Pomocí tlačítka **◀ Doleva/ ▶ Doprava** na projektoru nebo dálkovém ovladači vyberte nabídku „**Displej**“.
3. Stisknutím tlačítka **▼**, „Nabídka“ na projektoru nebo tlačítka **▼ Dolů** na dálkovém ovladači vyberte „**Lichoběžníková korekce**“.
5. Stisknutím tlačítka **▲**, „Ukončení“ na projektoru nebo dvojnásobným stisknutím tlačítka „MENU (Nabídka)“ na dálkovém ovladači ukončete nabídku a uložte nastavení.

*První stisknutí vás vrátí zpět do hlavní nabídky a druhé stisknutí skryje zobrazenou nabídku na projekční ploše.



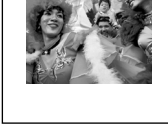
Nabídka „Displej”

 Některé úpravy obrazu jsou k dispozici pouze při použití určitých zdrojů vstupního signálu. Nastavení, která není možno provádět, nejsou na projekční ploše zobrazena.

FUNKCE (výchozí nastavení / hodnota)	POPIS
Lichoběžníková korekce (0)	Korekce lichoběžníkového zkreslení obrazu. Podrobné informace - viz „Korekce lichoběžníkového zkreslení” na straně 34.
Jas (0)	Nastavení jasu obrazu. Podrobné informace - viz „Nastavení jasu” na straně 36.
Kontrast (0)	Přizpůsobení míry rozdílu mezi tmavou a světlou barvou v obraze. Podrobné informace - viz „Nastavení kontrastu” na straně 36.
Fáze (závisí na vybraném zdroji vstupního signálu)	Tato funkce umožňuje nastavení fáze hodin pro zredukování zkreslení obrazu. 
Horizontální velikost (0)	Nastavení vodorovné šířky obrazu.
Provozní hodiny lampy	Zobrazuje, kolik hodin byla lampa používána.
Barva (0)	Zvýšení nebo snížení intenzity barev obrazu.
Odstín (0)	Nastavení barevných tónů obrazu. Čím vyšší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do červena. Čím nižší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do zelena.

Nabídka „Obraz”

 Některé úpravy obrazu jsou k dispozici pouze při použití určitých zdrojů vstupního signálu. Nastavení, která není možno provádět, nejsou na projekční ploše zobrazena.

FUNKCE (výchozí nastavení / hodnota)	POPIS
Automatická změna velikosti (Zapnuto)	Automatická změna velikosti rozlišení pixelů vstupního signálu na přirozené rozlišení projektoru. Podrobné informace - viz „ Výběr poměru stran ” na straně 33.
Poloha obrazu ve vodorovném směru (0)	Nastavení polohy promítaného obrazu ve vodorovném směru.   
Poloha obrazu ve svislém směru (0)	Nastavení polohy promítaného obrazu ve svislém směru.   
Barevná teplota (závisí na vybraném zdroji vstupního signálu)	Nastavení bílé barvy. Podrobné informace - viz „ Výběr barevné teploty ” na straně 36.
Informace	Zobrazuje aktuální rozlišení obrazu.
Poměr (4:3)	Uživatelé mají 2 možnosti pro nastavení poměru stran obrazu. 4:3 (pro standardní obrazovky) 16:9 (pro širokoúhlé obrazovky) Podrobné informace - viz „ Výběr poměru stran ” na straně 33.
Barva (0)	Zvýšení nebo snížení intenzity barev obrazu.
Odstín (0)	Nastavení barevných tónů obrazu. Čím vyšší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do červena. Čím nižší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do zelena.
Systém	Zobrazení formátu vstupního video systému, NTSC, PAL, SECAM nebo YUV.
Ostrost (0)	Nastavení obrazu tak, aby vypadal ostřejší nebo jemnější.

Nabídka „Zdroj”

FUNKCE (výchozí nastavení / hodnota)	POPIS
Zrcadlové převrácení (umístění na podlaze před projekčním plátnem)	Projektor lze nainstalovat pod strop, za projekční plátno nebo s jedním či více zrcadly. Pokud chcete instalovat projektor pod strop, požádejte svého prodejce o dodání konzoly pro montáž pod strop (volitelné příslušenství). Podrobné informace - viz „ Volba umístění ” na straně 17 a „ Bezpečnostní pokyny pro montáž projektoru pod strop ” na straně 18.
Zdroj	Zobrazuje aktuální zdroj signálu.
Hlasitost (5)	Nastavení úrovně hlasitosti. 
Výšky (0)	Nastavení tónové korekce výšek. (-5 ~ 5) 
Hloubky (0)	Nastavení tónové korekce hloubek. (-5 ~ 5) 
Ztlumit (Vypnuto)	Vypnuto  Zapnuto 

Nabídka „Ovládání”

FUNKCE (výchozí nastavení / hodnota)	POPIS (výchozí nastavení / hodnota)
Jazyk (angličtina)	Nastavení jazyka pro nabídky na projekční ploše (OSD). Pomocí tlačítka ◀ Doleva ▶ Doprava vyberte požadovaný jazyk (angličtina, francouzština, němčina, italština, španělština, ruština, tradiční čínština, zjednodušená čínština, japonština a korejština).
OSD (Nabídka na projekční ploše)	Poloha OSD (dole uprostřed) Zvolte požadované umístění OSD.
	Doba zobrazení OSD (10) Nastavení doby, po kterou zůstane aktivní nabídka na projekční ploše (OSD) po posledním stisknutí tlačítka. Rozsah je možno nastavit od 5 do 60 sekund.
Nastavení	Prohledávání zdrojů (Zapnuto) Nastavte, zda bude projektor automaticky vyhledávat vstupní signály. Jestliže je vyhledávání zdrojů zapnuto, bude projektor vyhledávat vstupní signály tak dlouho, dokud nenalezne nějaký signál. Pokud je tato funkce deaktivována, zvolí projektor poslední vstupní signál.
	Zablokování nastavení lichoběžníkového zkreslení (0) Pokud tuto položku zvolíte, uloží se naposledy použité hodnoty korekce lichoběžníkového zkreslení i po restartování projektoru.
	Zablokování zrcadlení (0) Pokud tuto položku zvolíte, uloží se naposledy použitá hodnota převrácení obrazu i po restartování projektoru.
	Doba zhasnutí obrazu (0) Určuje délku času před automatickým vypnutím projektoru po aktivaci zhasnutí obrazu.
	Automatické vypnutí (0) Určuje délku času před automatickým vypnutím projektoru, pokud není detekován žádný vstupní signál.
	Uživatelské logo (výchozí nastavení) Umožňuje uživateli zvolit, jaké logo se bude zobrazovat během startu projektoru. K dispozici jsou tři režimy: výchozí nastavení (logo BenQ), černá plocha nebo modrá plocha.
Přednastavený režim (závisí na vybraném zdroji vstupního signálu)	Přednastavený režim je určen pro uložení optimalizovaného nastavení obrazu odpovídajícího vašemu typu programu. Podrobné informace - viz „ Výběr přednastaveného režimu ” na straně 35 .
Obnovení výchozího nastavení	Nastavení všech parametrů na jejich výchozí, výrobcem nastavené hodnoty.  Následující nastavení však zůstane zachováno: fáze, systém, jazyk, zablokování nastavení lichoběžníkového zkreslení, zablokování zrcadlení, uživatelské logo, vysoká nadmořská výška, poloha obrazu v obraze ve vodorovném směru, poloha obrazu v obraze ve svislém směru, jas obrazu v obraze, kontrast obrazu v obraze, barva obrazu v obraze, odstín obrazu v obraze a ostrost obrazu v obraze.

Vysoká nadmořská výška (Vypnuto)	Režim pro provoz v oblastech, jako jsou např. místa s velkou nadmořskou výškou nebo místa s vysokými teplotami. Podrobné informace - viz „ Provoz v oblastech s velkou nadmořskou výškou “ na straně 37.
--	--

Nabídka „Obraz v obraze“

V této nabídce můžete aktivovat a provádět různá nastavení obrazu v obraze.

FUNKCE	POPIS
Zdroj obrazu v obraze Automaticky	Vyberte zdroj pro obraz v obraze. Doporučujeme ponechat nastavení „ Automaticky “, protože projektor automaticky vyhledá potřebný signál.
Velikost obrazu v obraze (Vypnuto)	Stisknutím tlačítka ◀ Doleva /▶ Doprava vyberte jednu ze čtyř možností: Vypnuto, Malý, Střední, Velký. Výběrem „ Vypnuto “ skryjete obraz v obraze.  Pokud je rozlišení signálu z PC 1280 x 1024 (SXGA), vybraná velikost obrazu v obraze „Velký“ je snížena na „Střední“.
Umístění obrazu v obraze (vlevo nahoře)	Vyberte požadované umístění pro obraz v obraze.
Poloha obrazu ve vodorovném směru (0)	Nastavení polohy obrazu v obraze ve vodorovném směru.
Poloha obrazu ve svislém směru (100)	Nastavení polohy obrazu v obraze ve svislém směru.
Další volby	Stiskněte tlačítka ◀ Doleva /▶ Doprava pro výběr dalších funkcí pro obraz v obraze (jas, kontrast, barva, odstín, ostrost a systém).
Jas (0)	Slouží pro nastavení jasu obrazu v obraze.
Kontrast (0)	Pro nastavení stupně rozdílu mezi tmavými a světlými částmi obrazu v obraze. Čím vyšší je tato hodnota, tím vyšší je kontrast.
Barva (0)	Zvýšení nebo snížení barevné intenzity obrazu v obraze.
Odstín (0)	Slouží pro nastavení barevného tónu obrazu v obraze. Čím vyšší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do červena. Čím nižší je tato hodnota, tím bude obraz zbarven více do zelena.
Ostrost (0)	Nastavení obrazu v obraze tak, aby vypadal ostřejší nebo měkčí.
Systém	Zobrazuje formát vstupního video systému, NTSC, PAL, SECAM nebo YUV.

Péče o projektor

Váš projektor vyžaduje minimální údržbu. Jedinou pravidelnou údržbou je čištění objektivu a prachového filtru, aby nedošlo k přehřátí projektoru.

Podrobné informace - viz „[Čištění objektivu](#)“ a „[Čištění a výměna prachových filtrů](#)“.

Nikdy nedemontujte žádné části projektoru, kromě lampy nebo prachového filtru. Pokud je třeba vyměnit jiné součásti projektoru, obraťte se na svého prodejce.

Čištění objektivu

Jakmile si všimnete, že je povrch objektivu znečištěný nebo zaprášený, očistěte jej.

- Pro odstranění prachu používejte nádobku se stlačeným vzduchem.
- Jestliže se na objektivu objeví nečistoty nebo šmouhy, použijte papír na čištění objektivů nebo jemný hadřík navlhčený v prostředku pro čištění objektivů a jemně otřete povrch objektivu.

 **Povrch objektivu nikdy nečistěte materiály s brusným účinkem.**

Čištění skříně projektoru

Před čištěním skříně projektoru vypněte projektor pomocí postupu popsaného v části „[Vypnutí projektoru](#)“ na straně 40.

- Pro odstranění nečistot nebo prachu očistěte pouzdro dodávaným hadříkem na čištění.
- Pro odstranění odolných nečistot nebo skvrn navlhčete jemný hadřík vodou a čisticím prostředkem s neutrálním pH. Pak skříň očistěte.

 **Nikdy nepoužívejte vosk, líh, benzen, ředidlo nebo jiné chemické čisticí prostředky. Tyto čisticí prostředky mohou poškodit skříň přístroje.**

Skladování projektoru

Jestliže potřebujete projektor na delší dobu uložit, postupujte prosím podle následujících pokynů:

- Ujistěte se, že teplota a vlhkost místa, kde hodláte projektor uložit, je v doporučeném rozsahu pro projektor. Přečtěte si prosím část „[Technické údaje](#)“ na straně 57 nebo požádejte o konzultaci rozsahu svého prodejce.
- Zasuňte nastavitelné nožky.
- Vyměňte baterie z dálkového ovladače.
- Zabalte projektor do původního nebo ekvivalentního obalu.

Přeprava projektoru

Při přepravě projektoru doporučujeme používat původní nebo ekvivalentní obal. Pokud přeppravujete projektor sami, použijte prosím původní krabici nebo dodávané přepravní pouzdro.

Čištění a výměna prachových filtrů

Prachové filtry je nutno pravidelně čistit. Pokud není filtr čistěn, může se ucpat prachem a bránit ve správném větrání. To může způsobit přehřátí a poruchu projektoru.

Po každých 300 hodinách provozu je na 10 sekund zobrazena varovná zpráva jako na obrázku vpravo, která vám připomene, že máte vyčistit filtry.



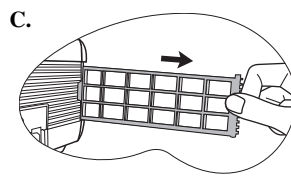
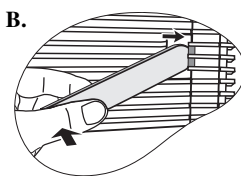
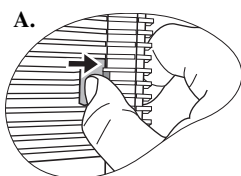
Please check if the filter is clean. Please clean the filter by using a small vacuum or brush if the filter is dirty.
Press Exit to confirm.

Důležité: Před vyjmutím filtrů kvůli jejich výměně nebo čištění se prosím ujistěte, že je projektor řádně vypnutý.

Projektor má dva kryté filtry. Jeden filtr je umístěn za přední ventilační mřížkou (viz položka 7 na str. 11) a druhý filtr se nachází na levé straně projektoru (viz položka 16 na str. 11).

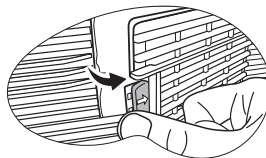
Přední filtr

- 1A. Přístup k přednímu prachovému filtru je umístěn na pravé straně projektoru u přední strany. Filtr vytáhněte ze strany pomocí palce nebo prstu (viz obr. „A“).
- 1B. Pokud nelze přední filtr vyjmout, použijte široký a plochý předmět (např. dřívko od zmrzliny) pro jemné nadzvednutí filtru (viz obr. „B“).
- 1C. Opatrně vytáhněte mřížku s filtrem z boční strany projektoru. Držte ji rovnoběžně s přední stranou projektoru (viz obr. „C“).

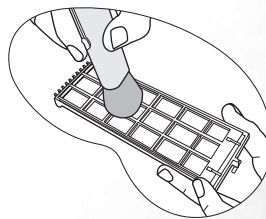


Zadní filtr

2. Přístup k zadnímu prachovému filtru je umístěn na levé straně projektoru u zadní strany. Filtr vytáhněte ze strany pomocí palce nebo prstu (viz obr. níže).



3. Pro vyčištění filtru použijte malý vysavač určený pro počítače a ostatní kancelářské zařízení nebo použijte měkký štětec (například čistý malířský štětec) pro jemné odstranění prachu. Filtr znovu nasadte a upevněte do mřížky předního filtru tak, aby nebyly viditelné žádné mezery kolem okrajů mezi filtrem a plastovou mřížkou filtru.



Pokud nelze nečistotu odstranit nebo jsou filtry poškozené, vyměňte je. Podrobné informace o údržbě a opravách získáte u svého prodejce nebo na internetové stránce www.BenQ.com.

4. Opatrně nasadte filtry zpět na projektor a zatlačte na kryty tak, aby zacvakly. Pokud nejsou kryty správně usazeny na místě, budete upozorněni zprávou zobrazenou na promítací ploše každé 3 minuty. Projektor se automaticky vypne, pokud není 10 minut provedena žádná akce. Nainstalujte zpět správně filtry a znovu zapněte napájení.



Please check
Filter not well attached

Informace o lampě

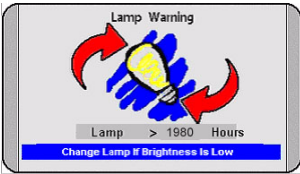
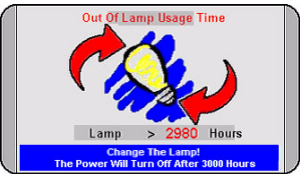
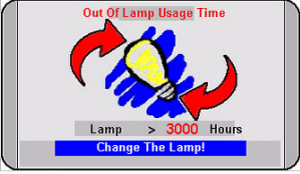
Používání a výměna projekční lampy

Jakmile se kontrolka „**Lamp (Kontrolka lampy)**” rozsvítí červeně nebo jakmile se zobrazí zpráva doporučující výměnu lampy, nainstalujte prosím novou lampu nebo se obraťte na svého prodejce. Stará lampa může způsobit poruchu funkce projektoru a v ojedinělých případech může dokonce vybuchnout.

Podrobnější informace o varovných zprávách projektoru - viz „**Kontrolky**” na straně 53.

! **Kontrolka lampy (Lamp) a varovná kontrolka teploty (Temp) se rozsvítí, jakmile začne být lampa příliš horká. Vypněte napájení a nechejte projektor vychladnout před kontrolou, zda nejsou vzduchové filtry ucpané (strana 48). Jestliže po opětovném zapnutí napájení projektoru stále svítí kontrolka lampy nebo teploty, obraťte se prosím na svého prodejce.**

Následující výstražné zprávy týkající se provozu lampy vám připomenou, že je potřeba vyměnit lampu.

Zpráva	Stav
 The image shows a warning box with a light bulb icon and red arrows. The text inside reads: 'Lamp Warning', 'Lamp > 1980 Hours', and 'Change Lamp if Brightness is Low'.	Projekční lampa je v provozu již 1980 hodin. Pro docílení optimálního výkonu nainstalujte novou lampu. Pokud je projektor běžně používán ve zvoleném ekonomickém režimu (viz „ Výběr přednastaveného režimu ” na straně 35), můžete pokračovat v jeho používání do té doby, než se objeví varovná zpráva o 2980 hodinách provozu lampy.
 The image shows a warning box with a light bulb icon and red arrows. The text inside reads: 'Out Of Lamp Usage Time', 'Lamp > 2980 Hours', and 'Change The Lamp! The Power Will Turn Off After 3000 Hours'.	Projekční lampa je v provozu již 2980 hodin, přičemž za dalších 20 hodin dojde k vypnutí napájení projektoru. Jestliže se chcete vyhnout problémům, které nastanou po uplynutí povolené doby provozu lampy, nainstalujte novou lampu.
 The image shows a warning box with a light bulb icon and red arrows. The text inside reads: 'Out Of Lamp Usage Time', 'Lamp > 3000 Hours', and 'Change The Lamp!'.	Lampa je v provozu více než 3000 hodin. Tato zpráva bude blikat ve střední části obrazu současně s červeně svítící kontrolkou „Lamp (Kontrolka lampy)” po dobu 40 sekund. Po uplynutí 40 sekund se projektor vypne. Před dalším použitím projektoru MUSÍTE lampu vyměnit. Doporučujeme vyměňovat lampu v tomto intervalu. Lampa je spotřební zboží. Se zvyšujícím se počtem provozních hodin postupně klesá jas lampy. Toto je normální jev. Lampu můžete vyměnit, kdykoliv se vám zdá, že se úroveň jasu výrazně snížila. Pokud není lampa vyměněna dříve, musí být vyměněna po 3000 hodinách provozu.

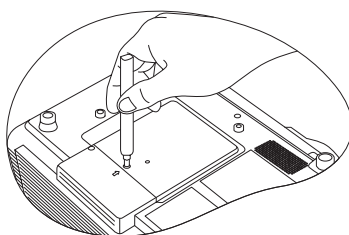
Výměna lampy



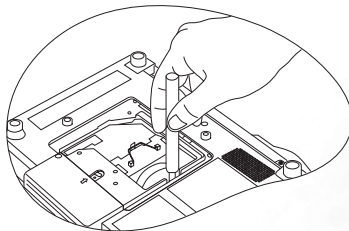
- **Abyste předešli nebezpečí úrazu elektrickým proudem, vždy před výměnou lampy projektor vypněte a odpojte síťový napájecí kabel ze zásuvky.**

- **Abyste předešli vážným popáleninám, nechejte projektor před výměnou lampy vychladnout alespoň 45 minut.**
- **Abyste předešli poranění prstů a poškození vnitřních součástí projektoru, buďte velmi opatrní, pokud odstraňujete ostré kousky rozbitého skla lampy.**
- **Abyste zmenšili riziko poranění prstů a/nebo zhoršení kvality zobrazení dotekem objektivu, nedotýkejte se prázdného prostoru pro lampu, pokud je lampa vyjmuta.**
- **Tato projekční lampa obsahuje rtuť. Při likvidaci lampy postupujte podle místních předpisů pro likvidaci nebezpečného odpadu a zlikvidujte lampu odpovídajícím způsobem.**

1. Vypněte napájení a vytáhněte napájecí kabel projektoru ze síťové zásuvky.
2. Abyste nepoškodili povrch projektoru, udělejte si pořádek na stole a položte na něj měkkou tkaninu.
3. Obrátte projektor spodní stranou vzhůru. Pak povolte šroubky a sundejte kryt lampy. Pokud je lampa horká, počkejte přibližně 45 minut, až lampa dostatečně vychladne, abyste předešli popálení.



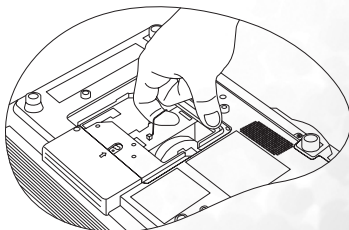
4. Povolte šroubek, který přidrží lampu k projektoru. Pokud není šroubek úplně uvolněn, nelze lampu vyjmout. Dejte pozor, abyste šroubek neztratili. Velmi vám doporučujeme, abyste používali šroubovák s magnetickou hlavou.



5. Vyklopte rukojeť tak, aby směřovala kolmo. Pomocí rukojeti pomalu vysuňte lampu ven z projektoru.



- **Při příliš rychlém vysunutí může dojít k prasknutí lampy, přičemž se do vnitřku projektoru mohou rozlétnout střepiny.**
 - **Nepokládejte lampu na místa, kde by mohla být postříkána vodou, kde by ji mohly najít děti, nebo do blízkosti hořlavých materiálů.**
 - **Během doby, kdy je lampa vyjmuta z projektoru, nevklaďte ruce do skříňky projektoru. Pokud byste se dotkli optických součástí uvnitř projektoru, mohlo by to mít za následek nepravidelnosti v barevném podání a zesílení promítaného obrazu.**
6. Nainstalujte do projektoru novou lampu. Ujistěte se, že je rukojeť položena a zajištěna. Vložte a pevně dotáhněte šroubek.

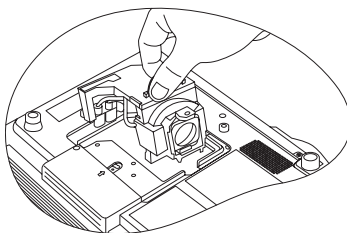




• **Povolené šroubky mohou způsobovat špatný kontakt, což se může projevit selháním.**

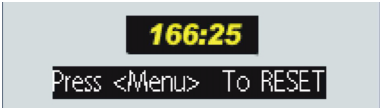
• **Nepřetahujte šroubek.**

7. Nainstalujte zpět kryt lampy a pevně dotáhněte šroubky.
8. Propojte projektor se zdrojem vstupního signálu. Zapněte projektor. (Zapnutí projektoru - viz „Připojení“ na straně 22 a „Uvedení do provozu“ na straně 30.)



• **Nezapínejte projektor, není-li na svém místě kryt lampy. Po každé výměně projekční lampy vynulujte celkovou provozní dobu lampy.**

• **Neprovádějte nulování hodin lampy, pokud jste ji nevyměňovali, protože to může mít za následek její poškození.**

9. Vynulujte hodiny pro novou lampu.
 - i. Podržte stisknuté tlačítko ▲ „Ukončení“ na projektoru na 3 sekundy, aby se zobrazila celková doba použití projekční lampy.
 
 - ii. ▼ Stiskněte tlačítko „Nabídka“ na projektoru nebo tlačítko „MENU (Nabídka)“ na dálkovém ovladači pro přístup k hodinám lampy. Zobrazí se zpráva o nastavení.
 
 - iii. Stisknutím tlačítka ◀ Doleva/▶ Doprava na projektoru nebo dálkovém ovladači vynulujte hodiny lampy a stiskněte tlačítko ▲ Ukončení pro ukončení nastavení.

Informace o teplotě

Když se rozsvítí varovná kontrolka teploty, upozorňuje vás na následující možné problémy:

1. Vnitřní teplota je mimořádně vysoká.
2. Prachové filtry jsou ucpané.
3. Ventilátory nepracují.

Vypněte projektor a zkontrolujte, zda jsou prachové filtry čisté. Pokud problém přetrvává, obraťte se pro další pomoc na kvalifikovaného servisního technika.

Podrobné informace - viz „Kontrolky“ na straně 53.

Kontrolky

Obrázky

- **Prázdné políčko:** nesvítí
-  : bliká
-  : svítí
- **O** : oranžové světlo
- **R** : červené světlo
- **G** : zelené světlo

Dioda LED			Stav & Popis
Power (Napájení)	Temp (Teplota)	Lamp (Lampa)	
Události týkající se napájení			
			Projektor byl právě připojen do síťové zásuvky.
	-	-	Pohotovostní režim.
	-	-	(1) Projektor potřebuje 90 sekund na ochlazení, protože byl nesprávně vypnut bez normálního procesu ochlazování. Nebo (2) Projektor potřebuje k ochlazení 90 sekund po vypnutí napájení.
	-	-	Kontrolka „ Power (Napájení) “ bliká během spouštění projektoru.
	-	-	Projektor pracuje normálně.
Události týkající se lampy			
-	-	-	Vznikl problém s počítadlem provozní doby lampy.
-	-		Varování, že doba používání lampy přesáhla 3000 hodin. Nепrodleně vyměňte starou projekční lampu za novou.
-	-		Lampa není správně nasazena nebo je poškozena. Obrát' se prosím na svého prodejce se žádostí o pomoc.

Dioda LED			Stav a popis
Power (Napá- jení)	Temp (Teplota)	Lamp (Lampa)	
Události týkající se teploty			
-		-	Projektor se automaticky vypnul. Pokud se pokusíte projektor znovu spustit, opět se vypne. Obrat' se prosím na svého prodejce se žádostí o pomoc.
-			
-			
		-	
			
			
		-	
			
			
			

7 Odstraňování závad

⑦ Projektor se nezapne.

Příčina	Náprava
Síťový napájecí kabel není pod napětím.	Připojte napájecí kabel do zdířky AC na projektoru a do síťové zásuvky. Pokud je síťová zásuvka spínaná, ujistěte se, že je zapnutá.
Pokoušíte se o opětovné zapnutí projektoru ve chvíli, kdy probíhá jeho ochlazování.	Počkejte, než proces ochlazování projektoru skončí.

⑦ Nezobrazuje se obraz.

Příčina	Náprava
Zdroj videosignálu není zapnutý nebo správně připojený.	Zapněte zdroj videosignálu a zkontrolujte, zda je signálový kabel správně připojen.
Projektor není správně připojen k zařízení se vstupním signálem.	Překontrolujte připojení.
Nebyl správně zvolen vstupní signál.	Zvolte správný vstupní signál tlačítkem „ SOURCE (Zdroj) ” na projektoru nebo na dálkovém ovladači.
Na objektivu je nasazena krytka objektivu.	Sundejte krytku z objektivu.

⑦ Rozmazaný obraz.

Příčina	Náprava
Objektiv projektoru není správně zaostřen.	Nastavte správné zaostření pomocí prstence pro zaostření.
Projektor a projekční plocha nejsou ve správné rovině.	Nastavte úhel a směr projekce a v případě potřeby i výšku projektoru.
Na objektivu je nasazena krytka objektivu.	Sundejte krytku z objektivu.
Na objektivu je nečistota nebo prach.	Vyčistěte objektiv tak, jak je uvedeno v části - „Čištění objektivu” na straně 48.

⑦ Dálkový ovladač nepracuje.

Příčina	Náprava
Baterie jsou vybité.	Vyměňte baterie za nové.
Mezi dálkovým ovladačem a projektozem se vyskytuje nějaká překážka.	Odstraňte tuto překážku.
Jste příliš vzdáleni od projektoru.	Stoupněte si do vzdálenosti maximálně 6 metrů od projektoru.

⑦ **Obraz promítaný z počítače je příliš velký nebo se zdá být ořezaný.**

Příčina	Náprava
Rozlišení počítače neodpovídá rozlišení projektoru.	1. Ujistěte se, že je položka „Automatická změna velikosti“ v nabídce „Obraz“ nastavena na „Zapnuto“. 2. Ujistěte se, že jsou správně nastaveny položky „Poloha obrazu ve vodorovném směru“ a „Poloha obrazu ve svislém směru“ v nabídce „Obraz“. 3. Nastavte rozlišení externího monitoru počítače na přirozené rozlišení projektoru (1024 x 768 pro PB8253/ PB8263). Pokud nelze toto nastavení provést, vyberte jedno z kompatibilních nastavení uvedených v části „Podporované časování pro vstup z PC (včetně DVI-I)“ na straně 58. 4. Zkontrolujte, zda nejsou vaše soubory určeny pro jiné rozlišení.
Rozlišení externího monitoru počítače je pevně nastaveno na 640 x 480.	

⑧ **Aplikace Windows Media Player pracuje na mém počítači v pořádku, ale obraz z projektoru je tmavý.**

Příčina	Náprava
Externí monitor počítače je nastaven jako sekundární zobrazovací zařízení.	Změňte nastavení monitoru: Klikněte na položku Start > Ovládací panely > Zobrazení > Nastavení. Pokud nelze nastavení provést výše uvedeným způsobem, přečtěte si příručku k vašemu počítači. Nastavte monitor jako primární zobrazovací zařízení a LCD panel jako sekundární zobrazovací zařízení. Uvidíte obraz na projekční ploše, ale LCD panel bude tmavý.

⑨ **Myš nepracuje.**

Příčina	Náprava
Kabel USB není správně připojen k projektoru nebo počítači.	Zkontrolujte připojení. Podrobné informace - viz „Připojení počítače“ na straně 22. Pokud problém přetrvává, zkontrolujte ovladače myši. Podrobné informace - viz příručka k myši.

8 Technické údaje

Technické údaje projektoru

 **Veškeré technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.**

Optická část

Rozlišení	1024 x 768 XGA
Systém zobrazování	1-čipový DMD
Clonové číslo objektivu	F= 2,4 až 2,6, f = 24,0 až -29,1 mm
Projekční lampas	300 W

Elektrické parametry

Napájení	100 - 240 V AC, 4,5 A, 50/60 Hz (automaticky)
Příkon (odběr)	Max. 395 W

Mechanické parametry

Hmotnost	3,6 kg
----------	--------

Vstupní konektory

Vstup počítače	
Vstup RGB	D-sub 15pólový (zásuvkový typ) 1 x
Vstup DVI	(používá signál DVI-A)
Vstupní video signál	
S-VIDEO	Mini DIN 4pólový port 1 x
VIDEO	Konektor RCA (jack) 1 x
Vstupní signál SD/HDTV	Analogový - D-Sub -> Komponentní RCA konektor (jack) 3 x (přes vstup RGB)
	Digitální - DVI (jen HDTV)
Vstupní audio signál	
PC audio	Stereo mini konektor (jack) 1 x
Audio L/R	Konektor RCA (jack) 2 x

Výstup

RGB výstup	D-sub 15pólový (zásuvkový typ) 1 x
Reproduktor	1 W (stereo) 2 x

Ovládání

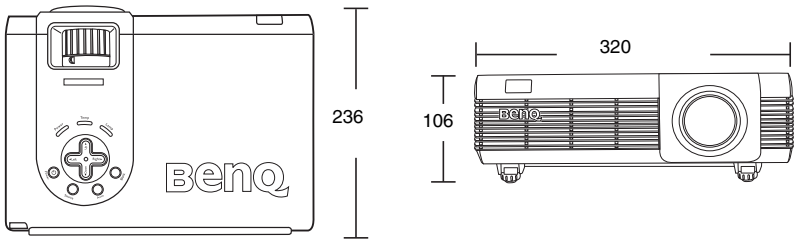
USB konektor pro myš	Série A/B 1 x
Konektor RS-232	Mini DIN 9pólový 1 x

Požadavky na životní prostředí

Provozní teplota	0 °C ~ 40 °C v úrovni hladiny moře
Provozní relativní vlhkost	10 % ~ 90 % (bez kondenzace)
Provozní nadmořská výška	• 0–914 m při 0 °C–40 °C • 914–1828 m při 0 °C–30 °C • 1828–3048 m při 0 °C–23 °C

Rozměry

320 mm (š) x 106 mm (v) x 236 mm (h)



Jednotky: mm

Tabulka časování

Podporované časování pro vstup z PC (včetně DVI-I)

Rozlišení	Horizontální frekvence (kHz)	Vertikální frekvence (Hz)	Frekvence obrazových bodů (pixelů) (MHz)	Režim
720 x 400	37,927	85,039	35,500	720 x 400_85
640 x 480	*31,469	*59,940	*25,175	*VGA_60
	37,861	72,809	31,500	VGA_72
	37,500	75,000	31,500	VGA_75
	43,269	85,008	36,000	VGA_85
800 x 600	37,879	60,317	40,000	SVGA_60
	48,077	72,188	50,000	SVGA_72
	46,875	75,000	49,500	SVGA_75
	53,674	85,061	56,250	SVGA_85
1024 x 768	48,363	60,004	65,000	XGA_60
	56,476	70,069	75,000	XGA_70
	60,023	75,029	78,750	XGA_75
	68,667	84,997	94,500	XGA_85
1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	SXGA_60
**720 x 480	15,73	59,94 (prokládané řádkování)	13,50	480i
**720 x 480	31,47	59,94	27,00	480p
**1280 x 720	45,00	59,94	74,25	720p
**1920 x 1080	28,13	59,94	74,25	1080i (1125L)
**720 x 576	15,63	50 (prokládané řádkování)	13,50	576i
**720 x 576	31,25	50	27,00	576p
**1280 x 720	37,50	50	74,25	720p
**1920 x 1080	28,13	50	74,25	1080i (1125L)

 * Časování není možné, pokud je vybrán vstupní analogový RGB signál nebo signál DVI-A.

** Časování není možné, pokud je vybrán vstupní signál DVI-D.

Podporované časování pro komponentní vstup - YPbPr

Formát signálu	Horizontální frekvence (kHz)	Vertikální frekvence (Hz)
480i(525i) při 60 Hz	15,73	59,94
480p(525p) při 60 Hz	31,47	59,94
576i(625i) při 50 Hz	15,63	50,00
576p(625p) při 50 Hz	31,25	50,00
720p(750p) při 60 Hz	45,00	60,00
720p(750p) při 50 Hz	37,50	50,00
1080i(1125i) při 60 Hz	33,75	60,00
1080i(1125i) při 50 Hz	28,13	50,00

Podporované časování pro vstupní signál Video a S-Video

Režim Video	Horizontální frekvence (kHz)	Vertikální frekvence (Hz)	Frekvence subnosné barvy (MHz)
NTSC	15,73	60	3,58
PAL	15,63	50	4,43
SECAM	15,63	50	4,25 nebo 4,41
PAL-M	15,73	60	3,58
PAL-N	15,63	50	3,58
PAL-60	15,73	60	4,43
NTSC4.43	15,73	60	4,43

Omezená záruka

Společnost BenQ poskytuje záruku na jakoukoli závadu v materiálu a dílenském zpracování při normálních podmínkách používání a skladování.

Při uplatňování jakýchkoli záručních nároků je vyžadován doklad o zakoupení. V případě, že se na výrobku v průběhu záruční doby vyskytne závada, je jediným závazkem společnosti BenQ a vaší náhradou výměna jakýchkoli vadných součástí (včetně práce). Pro zprostředkování záruční služby neprodleně upozorněte prodejce, u něhož jste výrobek vykazující závadu zakoupili.

Důležité upozornění: Výše uvedená záruka pozbývá platnosti, jestliže zákazník při obsluze přístroje nepostupuje v souladu s psanými pokyny společnosti BenQ, zvláště pokud jde o okolní vlhkost, která musí být v rozmezí 10 % až 90 %, teplotu, která musí být mezi 0 °C až 40 °C, nadmořskou výšku, která nesmí přesáhnout 3048 m, a provozování projektoru v prašném prostředí. Tato záruka vám poskytuje specifická práva, přičemž můžete mít ještě další práva, která se mohou různit podle státu.

Další informace najdete na internetové stránce support.BenQ.com.

10 Vyjádření regulátora

Prohlášení FCC

Třída B: Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii a v případě, že není instalováno a umístěno v souladu s pokyny, může rušit rádiovou komunikaci. Není ovšem zaručeno, že nevznikne žádné rušení při určité instalaci. Pokud zařízení způsobuje škodlivé rušení na přímém rozhlasu nebo televizi, které může být potvrzeno vypnutím a zapnutím přístroje, může se uživatel pokusit napravit toto rušení některým z následujících opatření:

- Změnit nasměrování nebo orientaci přijímací antény.
- Zvětšit vzdálenost mezi tímto přístrojem a přijímačem.
- Zapojit toto zařízení do zásuvky ve zdi, zapojené do jiného obvodu, než ve kterém je zapojen rušený přijímač.
- Obraťte se na svého prodejce nebo na zkušeného servisního technika (opraváře radiopřijímačů a televizorů), který vám poskytne radu a pomoc.

Prohlášení EEC

Tento přístroj byl testován podle požadavků normy 89/336/EEC (Evropské hospodářské společenství) z hlediska EMC (Elektromagnetická kompatibilita) se závěrem, že vyhovuje uvedeným požadavkům.

Prohlášení MIC

Zařízení třídy B (Zařízení pro informace/telekomunikaci pro domácí použití)

Protože toto zařízení prošlo schvalovacím procesem pro domácí účely, může být tento výrobek používán v jakémkoliv prostředí, včetně obytných budov.

Směrnice WEEE

Likvidace vyřazených elektrických a elektronických zařízení v domácnostech uživatelů v Evropské unii.

Tento symbol na výrobku nebo na jeho obalu indikuje, že dané zařízení nelze vyhodit do běžného domovního odpadu. Vyřazené elektrické nebo elektronické zařízení je nutno zlikvidovat odevzdáním k recyklaci v souladu s platným plánem recyklace. Další informace o recyklaci tohoto zařízení získáte u místních úřadů, v obchodě, kde jste výrobek zakoupili, nebo u společnosti, která se zabývá likvidací domovního odpadu. Recyklace materiálů pomáhá chránit přírodní zdroje a zaručuje likvidaci výrobku způsobem, který je šetrný k lidskému zdraví i životnímu prostředí.

